

Histórico

Revista Análisis



Contenido

Revista Análisis N° 1.....	4
Revista Análisis N° 2.....	4
Revista Análisis N° 3.....	5
Revista Análisis N° 4.....	5
Revista Análisis N° 5.....	6
Revista Análisis N° 6.....	6
Revista Análisis N° 7.....	7
Revista Análisis N° 8.....	7

Revista Análisis

Fue una revista científica de carácter internacional y bilingüe, especializada en las problemáticas relacionadas con el uso de drogas. Su temática pretendió ampliar la reflexión sobre los diversos aspectos sociales, políticos, económicos y culturales vinculados con el uso indebido de drogas, en su interacción y complejidad, y cuyas manifestaciones son motivo de preocupación para la comunidad internacional.

Nº 1: Importancia de la investigación universitaria latinoamericana en un mundo globalizado. Uso de drogas: el sentido de la intervención

Articulistas: Anne Françoise Raedemaeker, Diana Rossi, Francisco López Segrera, Guillermo Alonso Castaño Pérez, Jean Paul Roussaux y Jean Pierre Jacques.

Reseña: esta primera edición presentó una visión acerca del debate entre las políticas prohibicionistas y la búsqueda de mejores controles sociales, particularmente por el énfasis dado a las estrategias de reducción del daño. Su contenido ilustra sobre las diversas maneras de interpretar y proponer

soluciones al problema contemporáneo del uso de sustancias psicoactivas y la importancia de la investigación universitaria en el contexto global.

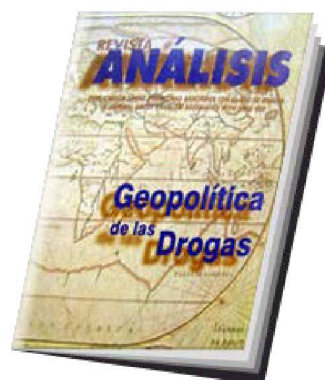


Nº 2: Geopolítica de las Drogas

Articulistas: Alain Labrousse, Elie Aaraj, Erick Pernet García, Eumelia Galeano, Graciaela Touzé, Guillermo Aureano, Joumana Hermez, Michel Fortmann, Michel López. Molly Charles, Olga Lucía Vélez Restrepo, Rosa del Olmo y Susan Badwi. Alain Labrousse, Elie Aaraj, Erick Pernet García, Eumelia Galeano, Graciaela Touzé, Guillermo Aureano, Joumana Hermez, Michel Fortmann, Michel López. Molly Charles, Olga Lucía Vélez Restrepo, Rosa del Olmo y Susan Badwi.

Reseña: la segunda edición presenta un análisis geopolítico de las drogas en América, Europa, África, Asia y Medio Oriente en diversos contextos culturales, nacionales y continentales. En ella, puede apreciarse el entramado de los factores económicos, políticos y sociales, cuya relevancia histórica se manifiesta desde

sus inicios en el papel desempeñado por los procesos de colonización, hasta la conformación de un mercado global para el tráfico de drogas y sus nefastas consecuencias.



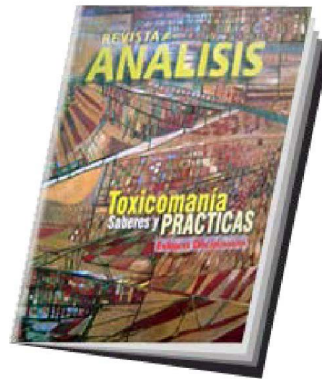
Nº 3: Toxicomanía saberes y prácticas: enfoques disciplinarios

Articulistas: Alberto L. Bialakowsky, Alfonso Borrero C., Anne François, Eduardo Mejía Luna, Fabienne Hariga, Jaime Nanclares Vélez, Juan Guillermo Gómez García, Marie-Jean Sauret, Michel Lapeyre, Noël Simard, Sidi Askofaré, Silvia Inchaurrega y Tanya Machado.

Reseña:

Temas como “La interdisciplinariedad como estrategia de investigación”; “Los aspectos éticos de la toxicomanía”; “Políticas de salud en drogodependencias en tiempos de SIDA”; “Síntoma,

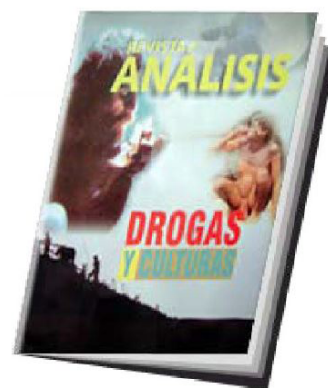
sexualidad y lazo social”, entre otros, son tratados en esta edición que pretende dar a conocer de una forma más profunda y analítica la situación que atraviesa actualmente el mundo de las drogas en la investigación y cómo ha sido su inserción en el sujeto y en los diversos espacios sociales.



Nº 4: Drogas y Culturas

Autores: Beatriz Nantes C., Guy Real Thvierge, María Alzate Echeverry, Myriam Ríos Madrid, Philippe Bourgois, Pierre Yves Jacopin y Molly Charles.

Reseña: esta revista ofrece una mirada antropológica al fenómeno de las drogas y la cultura desde una perspectiva interdisciplinaria y contemporánea para rescatar los sentidos subyacentes en el hecho de producir, consumir, asumir y enfermarse por el uso de una sustancia.

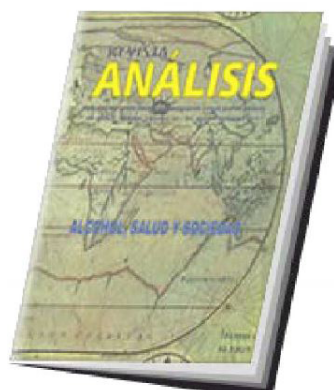


Nº 5: Alcohol, Salud y Sociedad

Autores: Molly Charles, Carmen Bernand, Eduardo Méndez, Renée Beatriz Di Pardo, B. Faoro-Kreit, Dr. D. Hers, C. Levaque, Dr. C. Anselot.

Reseña: esta edición estableció como eje central de su publicación el problema del alcohol, considerado éste, como uno de los productos más consumidos y que produce los más elevados porcentajes de muertes en el mundo anualmente. En el número se presentan diversas posturas con respecto al alcohol como un problema general que afecta a las sociedades en el desarrollo integral de sus habitantes, para el Md. Guillermo Alonso Castaño Pérez, en la editorial del texto, "...por su legalidad y aceptación social, el alcohol es la droga

susceptible de producir más excesos y es la que presenta más problemas asociados con la salud pública, el bienestar y el desarrollo de las sociedades".



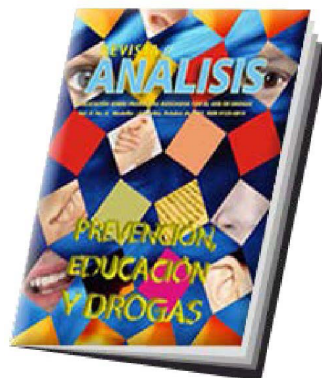
Nº 6: Prevención, Educación y Drogas

Autores: Carmen Masías Claux, Milton J. Rojas Valero, Martial de Magalhães Cámara, Amadeu Roselli-Cruz; José Antonio Marina, Noël Simard, Rolando Martiñá, María Eumelia Galeano Marín.

ISSN: 0123-6874.

Reseña: esta edición estuvo dedicada al tema Prevención y Educación, sobre el cual importantes expertos internacionales debaten y opinan. La publicación presentó una nueva propuesta de diseño; además, pretende combinar dos elementos fundamentales: la academia y la estética, los cuales se mezclan con buen gusto para lograr un producto de excelente calidad que permita generar, conservar y difundir el conocimiento que se produce sobre el tema de la farmacodependencia en el

mundo. A partir de esta edición la Revista tuvo periodicidad anual y dejó de ser monotemática para darle cabida a otras disciplinas del conocimiento.



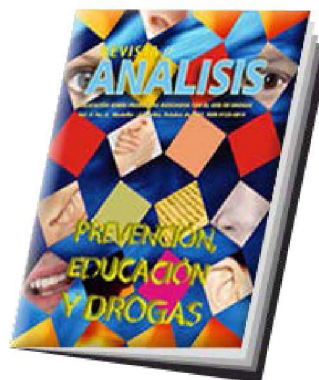
Nº 7: Publicación sobre problemas asociados con el uso de drogas

Autores: Guillermo Alonso Castaño Pérez, Paulo Duarte Paes, Armamndo F. de Jesus, Francisco Javier Arias Zapata, Carlos Darío Patiño Gaviria, Paola Andrea Mesa Villa, Andrés Felipe Marín Cortés, Víctor Hugo Cano Bedoya, Marjorie Moreno Salas, Julio Bejarano Orozco, Gloria Esperanza Castañeda Gómez, Martín Hopenhayn, Dwight B. Heath, Amadeu Roselli-Cruz, Martial de Magalhaes Camara.

ISSN: 0123-6874.

Reseña: existen dos formas actuales de mirar el fenómeno de la droga y sus problemas conexos: la una, reconociéndolo como real con todas sus aristas, y la otra, utilizándolo como fantasma, según refiere Hopenhayn en un artículo de esta misma revista, como fetice que oculta, que enmascara otros problemas fundamentales, jugando un papel ideológico a favor de poderes

con intereses diversos. Es así como la objetivación de las drogas y de todas las relaciones económicas de oferta y demanda que se rigen a su alrededor –en la forma de mercancía, con valor de cambio y de uso–, poco tienen de fantasmagóricas y sí mucho de reales, con implicaciones en todos los órdenes sociales, ganancias astronómicas y poderes de corrupción en todos los niveles.



Nº 8: Publicación sobre problemas asociados con el uso de drogas

Autores: José Luis Carballo, Paula Antón Torres, Nicolás Ruiz Robledillo, María Isabel Santos Sánchez, María Virtudes Pérez-Jover y Olaya García-Rodríguez, Nicolás Chahín Pinzón y Blanca Libia Briñez, Houwayda Matta y May Hazaz, José Antonio García del Castillo, Mónica Gázquez, Álvaro García del Castillo-López y Carmen López-Sánchez, Ana Laura Gamboa Muñoz y Covadonga Cuétara Priede, Gustavo Adolfo Calderón Vallejo, Guillermo A. Castaño Pérez, Víctor Hugo Cano Bedoya y Ángela María Urrea Cuellar, Cristina Gloribel Juárez, Mirna Maribel García y Ana Milena Marquina, Guillermo A. Castaño Pérez, Armando F. de Jesús, Jaime Velosa Forero,

Nicolás Uribe y estudiantes del curso Trabajo de Grado I. Farmacodependencia y Psicología Social, Marcela Arana Medina y Luis Felipe Sarmiento Rivera, Andrés Felipe Palacio Pérez, Godofredo German Reinicke Borda.

ISSN: 0123-6874.

Reseña: acordes con la finalidad de la Federación Internacional de Universidades Católicas (FIUC) de contribuir al progreso del saber y la ciencia, y con la misión de la Fundación Universitaria Luis Amigó (Funlam) de generar, conservar y divulgar el conocimiento científico, con el fin de contribuir al desarrollo integral de la

sociedad y basados en el principio cristiano de la solidaridad, propugnamos por un acceso libre al conocimiento.

Estas son las nuevas tendencias hacia una globalización del saber y de los estudios científicos. Ya desde principios del siglo XXI, varias universidades han acogido las declaraciones de: Budapest Open Access Initiative (2002); Bethesda Statement on Open Access Publishing (2003); y Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Science and Humanities (2003), que proclaman “el acceso libre y sin restricciones a la ciencia y la representación del conocimiento humano en todo el mundo”.

Open Access Initiative (AOI) es un proyecto internacional que promueve el acceso libre a la ciencia a fin de incrementar el impacto de los trabajos desarrollados por los investigadores y contribuir a mejorar el sistema de comunicación científica, así como el acceso al saber basado en la evidencia. Entre sus principales ventajas se encuentran: el aumento del impacto de las publicaciones, al ser éstas más visibles y accesibles; el aumento en la difusión de la ciencia; el conseguir un mayor posicionamiento de Universidades e Instituciones; la oportunidad para los países en desarrollo de acceder a información de calidad que de otro modo sería muy costoso para ellos; y el permitir preservar en repositorios electrónicos las publicaciones.

El reto de esta forma de publicar ciencia es encontrar nuevas formas de gestión y financiación para poder garantizar la permanencia de las publicaciones. Tal

propósito básicamente se logrará con las colaboraciones permanentes de los autores que hacen posible la edición de las Revistas, con las consultas de éstas por parte de investigadores y del público en general, y con las citaciones de lo publicado allí, lo cual sin lugar a dudas posiciona a la Universidad y a los científicos que en ellas colaboran.

Con este número se cierra entonces el capítulo de ediciones en papel e inicia la publicación de la Revista en formato digital de acceso libre para todo el mundo. Con ello se espera aportar al desarrollo de nuevos modelos de comunicación científica, sobre todo acelerando la investigación gracias a la rapidez de la publicación y distribución que esta estrategia permite; incrementar la visibilidad y el impacto de la investigación así como su número de citas, procurando así un mayor beneficio para autores, investigadores, bibliotecas, centros de documentación y sociedad en general, razón última de la investigación y de las publicaciones, y que por tanto no dejan en el aire la consabida frase de ¿investigar para qué y para quién?.

