

**INCIDENCIA DEL USO DE INTERNET COMO
HERRAMIENTA DIDACTICA EN EL DESARROLLO DE
HABILIDADES COMUNICATIVAS EN INGLÉS COMO
TERCERA LENGUA EN EL GRADO 7 DEL COLEGIO
ALEMÁN DE MEDELLÍN**

VÍCTOR JAVIER HERNÁNDEZ LÓPEZ

LUKAS BRAVO GALLO

**INCIDENCIA DEL USO DE INTERNET COMO
HERRAMIENTA DIDACTICA EN EL DESARROLLO DE
HABILIDADES COMUNICATIVAS EN INGLÉS COMO TERCERA
LENGUA EN EL GRADO 7 DEL COLEGIO ALEMÁN DE MEDELLÍN**

VÍCTOR JAVIER HERNÁNDEZ LÓPEZ

LUKAS BRAVO

SISTEMATIZACIÓN

DOCENTE

CARLOS HUERTAS

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LUIS AMIGO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

2011

TABLA DE CONTENIDO

1. TEMA	8
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
3. JUSTIFICACIÓN	14
4. OBJETIVO GENERAL	18
4.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18
5. CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN	19
6. MARCO TEÓRICO	21
6.1. Referencia legal	21
6.1.1. Ministerio de educación nacional	22
6.1.2. Marco Común Europeo	27
6.2. Ventajas y desventajas de Internet en procesos de aprendizaje	32
6.2.1. Ventajas	33
6.2.2. Desventajas	38
6.3. Internet como herramienta didáctica.....	42
6.3.1. La experiencia de Internet como herramienta didáctica	44
6.3.2. Diferentes usos de Internet como herramienta didáctica	48

6.4. Metodologías de la enseñanza del inglés	56
6.4.1. Enseñanza comunicativa de lenguas (enfoque comunicativo)	57
6.4.2. Respuesta física total (TPR: Total Physical Response).....	61
6.4.3. El Método Natural	64
6.4.4. Lenguaje integral (Whole Lenguaje).....	67
7. DISEÑO METODOLÓGICO.....	70
7.1. Escala de likert.....	72
8. Resultados	73
8.1. CARACTERÍSTICAS DE LA MUESTRA.....	73
8.2. Usos didácticos de Internet al interior del aula	74
9. DISCUSIÓN.....	84
10. Bibliografía	88
11. ANEXOS	95
11.1. ENCUESTA 1.....	95
11.2. ENCUESTA 2.....	97
11.3. ENCUESTA 3.....	100

11.4. ENCUESTA 4.....102

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Niveles comunes de referencia : Escala Global	28
Tabla 2. Niveles comunes de referencia: Autoevaluación.	29
Tabla 3. Distribución por sexo de la población encuestada.	72
Tabla 4. Distribución por edades de la población encuestada.....	74

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación del Colegio Alemán de Medellín.	19
Figura 2. Usos didácticos del Internet durante las clases de inglés.	74
Figura 3. Uso de Internet como herramienta para incrementar el vocabulario.	77
Figura 4. Uso de Internet como herramienta para mejorar la gramática.	78
Figura 5. Percepción de las lecturas por parte de los estudiantes.	80
Figura 6. Usos del inglés como herramienta comunicativa por parte de los estudiantes.	81

Resumen

Con el presente trabajo se pretendió indagar acerca de la utilidad de Internet como un herramienta didáctica que permite mejorar los procesos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés como lengua extranjera. Este trabajo investigativo se valió de encuestas y entrevistas que permitieron recoger la percepción que tienen los estudiantes acerca de este medio didáctico, quienes vieron en él una forma amena y efectiva de hacer la clase de inglés. La teoría recogida acerca del tema da cuenta de este hecho y se presentan algunas experiencias y formas de usar este medio que pueden resultar útiles a la hora de planear clases con Internet como mediador didáctica.

Palabras clave: Internet, recurso didáctico, habilidades comunicativas

Abstract

This research was aimed at finding out how useful Internet can be as a didactic tool which let the learners improve their learning process and the development of communicative skills in English as a foreign language. This research work had interviews and surveys made to the students which were the way to know the perception the students had towards the use of this aid, students who saw in Internet an entertaining and effective way to lead the English class. The information found in different sources about this topic confirms this fact. Some experiences and ways to use Internet as a didactic resource when planning English classes are presented in this work.

Key words: Internet, didactic resource, communicative skills

1. TEMA

¿Incide el uso de Internet como herramienta didáctica en el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés como tercera lengua en los estudiantes del grado 7 del Colegio Alemán de Medellín?

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es un hecho que las nuevas generaciones poseen una habilidad innata frente al manejo de las herramientas tecnológicas. Por eso nuestro deber y responsabilidad como educadores es preguntarnos por el uso que nuestros estudiantes hacen de éstas y cómo dichas herramientas pueden fortalecer sus procesos de aprendizaje. “Internet, por sí sola, no educa ni deja educar” (Czarny, 2000, p. 25).

Como lo plantea Juan Luis Cebrián (1998), la abundancia de datos e informaciones que se nos presentan a diario son nuestra principal amenaza a la hora de acceder al conocimiento, ya que más información no necesariamente traduce

mejor información. En esa línea de pensamiento, es imperioso transmitírselo a nuestros estudiantes para potencializar en ellos las habilidades que poseen.

Fernando Savater amplía lo anterior cuando menciona que si se sigue viviendo en un mundo hiperinformado y las personas no tienen una información mínima completa, capaz de integrar la diferencia de los datos que reciben, de tener una idea más o menos armónica de sus propias vidas, de sus deseos, toda esa información se vuelve peligrosa. (Citado por Czarny, 2000, p. 25)

Lo anterior es una queja constante por parte de los docentes y probablemente una de las causas del famoso *copy and paste*, ya que la imposibilidad de discernir entre información valiosa y basura, genera cierta apatía frente al conocimiento y al esfuerzo que requiere llegar a éste. Generar deseos por conocer es lo único que un maestro puede hacer, decía Borges, lo único que se puede enseñar en la interacción educador-educando.

Sin embargo no todo el panorama es apocalíptico, ya que “los vientos de las nuevas tecnologías de la comunicación juegan también a favor del dinamismo”

(Ferrés, 2000, p. 29). Nos encontramos también frente a una enorme posibilidad de adquirir nuevas relaciones entre la tecnología y la comunicación. Ferrés (2000) cita a Milan Kundera, “la velocidad es la forma de éxtasis que la revolución técnica ha regalado al hombre”, y nos invita a pensar en cómo hacer para que nosotros los docentes junto con las instituciones les permitamos a los estudiantes utilizar ese regalo de la mejor manera.

Además, como lo plantea Tapscott (1998), “los niños de la generación-N evalúan y analizan hechos, lo que constituye un desafío formidable, siempre presente en una galaxia de datos de fuentes de información fácilmente accesibles. Pero lo más importante es que sintetizan. Se involucran con fuentes de información y con otras personas en la Red y luego construyen estructuras e imágenes mentales de más alto nivel.”

Por otro lado no podemos olvidar el rezago en el que los docentes mismos nos hemos sumido. A diario se ven ejemplos de cómo los docentes rechazamos la tecnología y nos alejamos de ella, dejando a un lado el gran espectro de posibilidades que ésta nos ofrece. “Los profesores, piedra angular de cualquier sistema educativo, necesitan una permanente actualización de sus capacidades, y muchas veces se

encuentran desbordados por la mejor habilidad o maña de sus propios alumnos en aquellas materias que ellos pretenden enseñarles” (Cebrián, 1998, p. 151).

Aún hoy, hay educadores que piensan que la informática es un recurso a cargo de los que saben de eso, para complementar lo que ellos hacen en sus clases. En algunas ocasiones llevan sus estudiantes a la sala de informática para que utilicen herramientas tecnológicas pero sin ningún tipo de objetivo propuesto, y lo que es peor, sin procedimientos estructurados que permitan una utilización óptima de este recurso educativo.

En nuestra actualidad las prácticas comunicativas van más allá de la del lenguaje dominante en la enseñanza, por lo que tenemos que incrementar nuestras capacidades lingüísticas y comunicativas con las que enseñamos en las escuelas para lograr que las articulaciones expresivas que se dan por medio de la relación educador–educando sea de más fácil comprensión (Pérez, 2000, p. 95-96).

Becker (1999) afirma que entre los factores más importantes para asegurar el mejor aprovechamiento de las TIC para el aprendizaje de los estudiantes están, por

una parte, la competencia en TIC del docente; y por la otra sus creencias, expectativas, flexibilidad al cambio y prácticas pedagógicas.

El Colegio Alemán de Medellín ha venido mejorando su planta tecnológica a través de la instalación de computadores y video-beam en las aulas, todos ellos con permanente accesibilidad a Internet, con el fin de ofrecer, tanto a profesores como estudiantes, herramientas tecnológicas que les permitan mejorar en sus procedimientos pedagógicos y didácticos. Algunos docentes hacen uso de esta ayuda tecnológica para presentar a los estudiantes el material de clase o los ejercicios a realizar, lo que permite que haya mayor uso de elementos visuales en el desarrollo de las mismas. Sin embargo, no se observa un uso continuo y programado de Internet como una herramienta didáctica en el aula de clase.

Los estudiantes muestran mayor interés en los contenidos temáticos y en los ejercicios de práctica que se realizan en las clases cuando estos son utilizados directamente desde alguna página de Internet. Los estudiantes sienten, de alguna manera, que el profesor está haciendo uso de elementos que para ellos son familiares y que además les permite tener más disfrute del proceso de aprendizaje, ya que las

diferentes aplicaciones y usos de Internet hacen parte de la realidad que viven los niños y jóvenes en la actualidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, surge la necesidad de indagar acerca de la incidencia del uso de Internet como herramienta didáctica en el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés como lengua extranjera en los estudiantes del grado 7 de esta institución educativa. ¿Se hace uso de Internet como herramienta didáctica en las clases de inglés? ¿Los estudiantes usan Internet en sus casas como material de apoyo en el aprendizaje de inglés? ¿Internet como herramienta didáctica afecta los procesos comunicativos de los estudiantes?

3. JUSTIFICACIÓN

La presencia física ya no es una condición necesaria para estar en contacto con personas o instituciones relacionadas con nuestra actividad personal o profesional, dado que, haciendo uso de las diferentes formas de comunicación que ofrece Internet, podemos lograr tener la interacción requerida con quienes deseamos comunicarnos, no solo a nivel local sino a nivel global.

El uso de Internet como medio de comunicación en el mundo se ha convertido en un factor de cambio social relevante. De hecho, los niños y jóvenes que han crecido simultáneamente al desarrollo de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han hecho de Internet su espacio natural de interacción y se ha convertido además en un agente socializador de jóvenes y adultos, permitiendo formas de comunicación sincrónicas o asincrónicas; y son precisamente los jóvenes los que más uso hacen de este medio.

En el área de inglés del Colegio Alemán de Medellín, se ha hecho uso de Internet como una herramienta didáctica en el grado 7, con dos propósitos específicos: para consulta de información y para la práctica de contenidos

conceptuales. En el primero, los estudiantes han buscado información dentro del desarrollo de proyectos y preparación de presentaciones orales. Esto le permite al docente guiar mejor el proceso de búsqueda de información y ejercer mayor control en que las fuentes que consultan los estudiantes sean en inglés. En el segundo aspecto, los estudiantes han realizado ejercicios de gramática y vocabulario asignados por el profesor. Este ejercicio ha servido como forma de repaso y práctica acerca de los contenidos conceptuales planteados para cada período académico. En este espacio el docente sirve como guía para aclarar dudas y dar explicaciones en forma particular cuando la situación lo amerita.

Esto nos lleva a cuestionarnos sobre la incidencia del Internet en el mejoramiento de las habilidades comunicativas en inglés en el grado 7 del Colegio Alemán de Medellín. Nos interesa en forma particular responder a esta pregunta, pues siendo docentes de la institución en mención, consideramos que una investigación de este tipo arrojaría resultados que podrían ayudar a reflexionar sobre los niveles de aprendizaje de nuestros estudiantes y lo que como docentes, área de inglés e institución educativa podríamos hacer para mejorar nuestros procesos de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso particular del inglés.

Con la implementación de este proyecto, el colegio estará en capacidad de entender mejor las diferentes dinámicas comunicativas que se dan al interior de las clases de inglés, cuando se utiliza Internet como herramienta didáctica. Esto servirá como base para la creación de estrategias que le permitan un mejoramiento de las habilidades comunicativas que potencien el nivel académico de los estudiantes, al igual que los resultados en las pruebas estandarizadas. De igual forma, al final de este proyecto se podrán establecer vías que propicien la utilización de esta herramienta como una manera de vincular aún más a estudiantes y profesores, propiciando espacios en los que se puedan encontrar de manera virtual y donde la interacción genere otros ambientes de aprendizaje y de seguimiento.

Con el propósito de indagar sobre la efectividad del uso de internet en el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés en el Colegio Alemán de Medellín, nos proponemos realizar un acercamiento para conocer los procesos de aprendizaje de inglés que se aplican en esta institución educativa, el nivel de conocimiento tanto de alumnos como de profesores, la utilización de Internet dentro de las clases de inglés, la didáctica empleada cuando se utiliza esta herramienta, los objetivos planteados y los logros obtenidos; además de otros contenidos que se pueden

desarrollar utilizando Internet. Este ejercicio investigativo permitirá plantear elementos de reflexión para el área de inglés, que puedan conllevar a la implementación de posibles alternativas que permitan mejorar los procesos de aprendizaje.

4. OBJETIVO GENERAL

Establecer la incidencia del uso de Internet como herramienta didáctica en el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés como tercera lengua en los estudiantes del grado 7 del Colegio Alemán de Medellín.

4.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los usos didácticos que se hacen de Internet en los procesos de clase.

- Establecer los usos que los estudiantes hacen por fuera del aula de los sitios de internet trabajados en clase.

- Determinar la forma como el uso didáctico de Internet afecta los procesos comunicativos de los estudiantes.

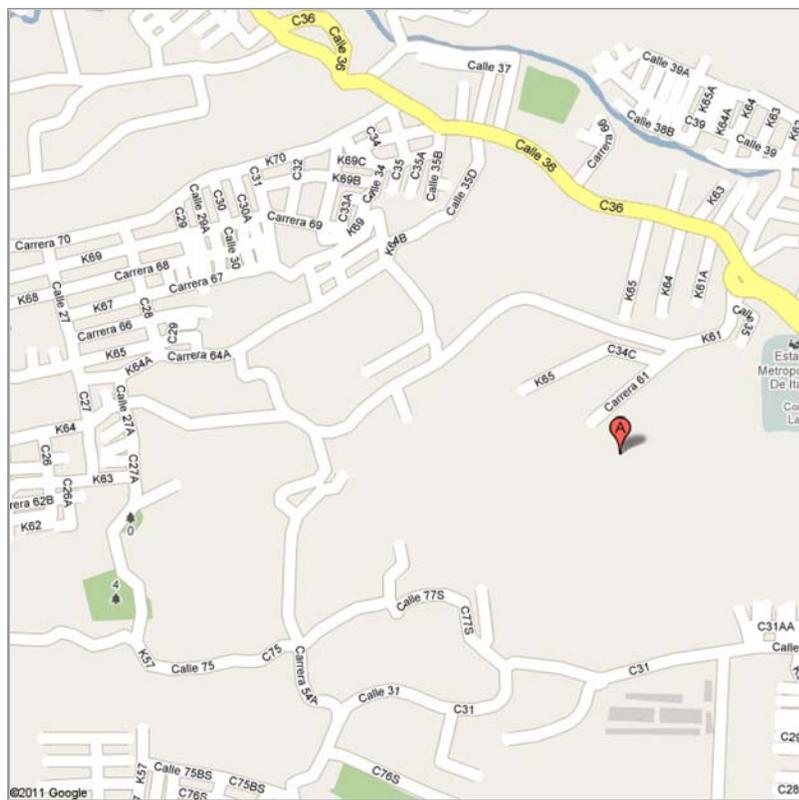
5. CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

El colegio Alemán de Medellín (Deutsche Schule Medellín) se encuentra ubicado en el Municipio de Itaguí (**Figura 1**). Es un colegio de carácter internacional, el cual hace parte de la red de colegios alemanes en el mundo, que tienen como sede principal la ciudad de Colonia, Alemania. Eso significa que el rector y algunos de sus profesores son enviados directamente por el gobierno alemán. Además, hace parte de la red de colegios de la organización OBI (Organización Bachillerato Internacional) desde el año 2008.

La población del colegio pertenece a los estratos 5 y 6. Las familias, mayoritariamente, están compuestas por ambos padres profesionales, y con dominio de un idioma extranjero. Algunas de las familias, éstas si en un porcentaje minoritario, son de ascendencia extranjera, especialmente alemana.

El aprendizaje del inglés empieza en klasse 5 (grado 4), con una intensidad de 4 horas semanales hasta klasse 12 (grado 11). A pesar de tener una menor intensidad en años y en horas, la meta del colegio es que los estudiantes que se gradúan salgan con un nivel C1, de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia, lo que

significa que los estudiantes “Comprenden textos largos y demandantes y reconocen sus significados implícitos; se expresan con fluidez y espontaneidad; utilizan la lengua de manera flexible y efectiva para propósitos sociales, académicos y profesionales; producen textos claros, bien estructurados y detallados acerca de temas complejos.” (Colegio Alemán Medellín, 2011)



A. **Colegio Alemán**
Cr61 34-62 - Itagui, Antioquia, Colombia

Figura 1. Ubicación del Colegio Alemán de Medellín.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. REFERENCIA LEGAL

El Gobierno Nacional ha buscado la manera de reglamentar la enseñanza de lenguas extranjeras y de estandarizar las competencias básicas que los estudiantes que cursan sus estudios dentro del territorio nacional, ya sea en instituciones públicas o privadas, deben manejar al final de la educación media. Dicha medida no ha ocurrido solamente en el área de las lenguas extranjeras, pero si es ésta el mayor esfuerzo que el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha realizado en lo que respecta a la enseñanza de otros idiomas.

De hecho, los *Lineamientos Curriculares* del MEN para lenguas extranjeras datan del año de 1999, y se basan en el modelo desarrollado en Europa para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas extranjeras, mejor conocido como *Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*. Igual, no es de extrañar tal uso, ya que es el *Marco Común Europeo* (MCE) quien se ha encargado de direccionar los esfuerzos globales realizados en el terreno de la enseñanza de lenguas extranjeras.

6.1.1. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

El Ministerio de Educación Nacional es el encargado de “Formular la política nacional de educación, regular y establecer los criterios y parámetros técnicos cualitativos que contribuyan al mejoramiento del acceso, calidad y equidad de la educación, en la atención integral a la primera infancia y en todos sus niveles y modalidades.” (Ministerio Nacional de Educación, 2010) Por eso, publica la serie de Lineamientos Curriculares y la de Estándares Básicos de Competencias.

6.1.1.1. LINEAMIENTOS CURRICULARES

En el año de 1999, el MEN expidió el documento *Lineamientos curriculares: Idiomas extranjeros*, el cual fue publicado dentro de la serie de lineamientos curriculares en diferentes áreas de la educación básica. Los lineamientos son orientaciones pedagógicas para que los docentes se apropien de elementos conceptuales y generen autonomía para guiar los procesos, atender las necesidades del diseño curricular dentro del Proyecto Educativo Institucional, (PEI), buscar oportunidades de manejo innovador del área y asumir y apropiarse de los avances científicos y tecnológicos (Lineamientos Curriculares: Idiomas extranjeros, 1999).

Los *Lineamientos Curriculares* son la guía pedagógica y metodológica con la que el gobierno nacional pretende dar a los docentes y a las instituciones las herramientas metodológicas necesarias para que todos los estudiantes a nivel nacional obtengan unas competencias mínimas al final de su proceso de aprendizaje dentro de las instituciones educativas, tanto de carácter público como privado.

Uno de los objetivos de los lineamientos curriculares es servir de guía a todos los profesores de lenguas del país, especialmente en lo relacionado con la interpretación y el desarrollo de currículo al interior del aula de lenguas extranjeras. Esto se puede observar claramente al realizar una lectura detallada de los lineamientos, ya que en estos se encuentra mayoritariamente un desarrollo teórico-conceptual de las distintas metodologías que existen sobre la enseñanza de lenguas extranjeras, haciendo especial hincapié en cómo se puede desarrollar currículo basándose en ellas.

“El presente documento tiene como finalidad plantear unas ideas básicas que sirvan de orientación y apoyo a los docentes de segundas lenguas (extranjeras) en sus definiciones referentes al desarrollo curricular, dentro de los proyectos educativos

institucionales. Específicamente abordamos puntos de discusión que tienen injerencia en la pedagogía de las lenguas extranjeras.” (p.2)

“En términos generales el documento no sólo recoge las más recientes hipótesis de la apropiación de lenguas extranjeras, hipótesis que tendrán ahora una amplia posibilidad de validación, sino que señala caminos posibles para la selección de conceptos básicos y fundamentales, enfoques y orientaciones pertinentes para el desarrollo de las lenguas extranjeras.” (p. 2)

En lo referente a las nuevas tecnologías, los lineamientos citan a Seymour Papert (1999), quien dice que en esta perspectiva, las transformaciones tecnológicas tienen considerable impacto en el conocimiento. La naturaleza del conocimiento no puede sobrevivir estática en este contexto de transformación general; el conocimiento podrá circular por nuevos canales y ser operativo. Así mismo los usuarios tendrán acceso a ideas útiles, a nuevos conocimientos que no se generan o crecen directamente en sus culturas. Estas formas alternativas de conocimiento superarán o complementarán los conocimientos que están limitados en muchos casos por la propia educación.

Como explicación primaria para describir la necesidad del uso de nuevas tecnologías al interior del aula, los *Lineamientos Curriculares* nos hablan de la importancia de formar lectores competentes, quienes sólo pueden serlo si además son usuarios competentes de estas nuevas tecnologías:

En el momento actual se requieren 'lectores' competentes que puedan responder a la exigencia contemporánea multimedial que Ministerio de Educación Nacional avanza a pasos vertiginosos. Nos corresponde pensar en la exploración y explotación de las nuevas tecnologías y suplir necesidades de capacitación en producción y recepción textual de acuerdo con los avances de la electrónica y las telecomunicaciones. Para el caso de la educación en lenguas extranjeras las capacidades visual, informacional, cultural y multimedial se ponen en práctica y especialmente cuando convergen en la multimedia. (p. 47)

6.1.1.2. ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS

Luego, en el mes de diciembre de 2006, se publican los *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*, mediante los cuales se busca establecer las metas de nivel de desempeño en el idioma a través de las diferentes

etapas del proceso educativo. Para la elaboración de dichos estándares, el gobierno decidió utilizar el *Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*, desarrollado por el Consejo de Europa.

Dentro de los *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas extranjeras: Inglés*, el gobierno nacional, a través del MEN, establece las metas en materia de bilingüismo en el país para el año 2019. En lo correspondiente a la educación media, aspira a que el 100% de los ciudadanos que terminen alcancen el nivel B1, o pre intermedio. En relación al nivel de los docentes de inglés y egresados de otras carreras, señala un nivel B2, o intermedio. Y lo que personalmente nos parece de mayor relevancia, es que los estudiantes que obtengan su licenciatura para la enseñanza del inglés deberán obtener al menos un nivel C1, o pre avanzado (*Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés, 2006*).

Para organizar los estándares de inglés en una secuencia que facilite el trabajo paulatino durante los diversos grados de la Educación Básica y Media, partimos de los seis niveles de desempeño que propone el Marco Común Europeo propone. En la Educación Básica y Media, nos concentraremos en llevar a los estudiantes a alcanzar el nivel B1. Por eso, de primero a tercero, el nivel a alcanzar es el A1, o principiante.

Luego, de cuarto a séptimo, se lleva a los estudiantes a obtener el nivel A2, o básico. De igual manera, se hace una división entre los grados cuarto y quinto, sexto y séptimo, denominándolos básico 1 y básico 2 respectivamente.

“Aunque se espera que, a lo largo de la Educación Superior, los estudiantes desarrollen niveles intermedios y avanzados de inglés, durante la Educación Básica y Media las instituciones educativas, dentro del marco de la autonomía escolar, podrán proponerse alcanzar niveles más altos, si las características regionales y culturales de su entorno lo permiten, teniendo como punto de referencia los estándares básicos de competencias.” (p. 10)

6.1.2. MARCO COMÚN EUROPEO

Por otro lado, el Consejo de Europa a través de su Consejo para la Cooperación Cultural, fundamenta la necesidad y utilidad del Marco Común Europeo en “conseguir una mayor unidad entre sus miembros” y espera lograrlo “adoptando una acción común en el ámbito cultural” (*Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación, 2002*).

Es entonces tarea del Marco Común Europeo romper las barreras que imponen los diferentes modelos educativos y que limitan la comunicación entre diversos profesionales relacionados con la enseñanza de lenguas modernas, no sólo en lo concerniente a la enseñanza de lenguas extranjeras sino incluso a aquellos que se desempeñan en la enseñanza de lenguas maternas.

La enseñanza de lenguas ha estado entonces permeada por dicho marco a lo largo de lo que va corrido del siglo XXI, siendo éste un lugar común para todos los profesionales de lenguas. Si se hace un recuento de las pruebas estandarizadas que existen para certificar los conocimientos del inglés, se puede observar que todos ellos han sufrido cambios, no sólo en aras de la interactividad y del uso de medios magnéticos para su presentación, sino en el enfoque más comunicativo que han presentado, dejando de lado las viejas pruebas que privilegiaban contenidos gramaticales por encima de aquellos comunicativos.

A continuación, mostramos la clasificación por niveles que presenta el *Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación* (2002). (**Tabla 1, Tabla 2**)

Tabla 1. Niveles comunes de referencia : Escala Global

Usuario competente	C2	<p>Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida.</p> <p>Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.</p>
	C1	<p>Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.</p> <p>Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.</p> <p>Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.</p>
Usuario independiente	B2	<p>Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización.</p> <p>Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.</p> <p>Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.</p>
	B1	<p>Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.</p> <p>Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.</p> <p>Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.</p> <p>Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.</p>
Usuario básico	A2	<p>Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.)</p> <p>Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.</p> <p>Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.</p>
	A1	<p>Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.</p> <p>Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.</p> <p>Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p>

Tabla 2. Niveles comunes de referencia: Autoevaluación.

COMPRENDER	A1	A2
Comprensión auditiva	Reconozco palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a mí mismo, a mi familia y a mi entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.	Comprendo frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Soy capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.
Comprensión de lectura	Comprendo palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos.	Soy capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sé encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprendo cartas personales breves y sencillas.
	B1	B2
Comprensión auditiva	Comprendo las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprendo la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	Comprendo discursos y conferencias extensos e incluso sigo líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprendo casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprendo la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.
Comprensión de lectura	Comprendo textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. Comprendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	Soy capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprendo la prosa literaria contemporánea.
	C1	C2
Comprensión auditiva	Comprendo discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente. Comprendo sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas.	No tengo ninguna dificultad para comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo, siempre que tenga tiempo para familiarizarme con el acento.
Comprensión de lectura	Comprendo textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo. Comprendo artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no se relacionen con mi especialidad.	Soy capaz de leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias.

Continuación Tabla 2.

HABLAR	A1	A2
Interacción oral	Puedo participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y me ayude a formular lo que intento decir. Planteo y contesto preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.	Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Soy capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puedo comprender lo suficiente como para mantener la conversación por mí mismo.
Expresión oral	Utilizo expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas que conozco.	Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi origen educativo y mi trabajo actual o el último que tuve.
	B1	B2
Interacción oral	Sé desenvolverme en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo donde se habla esa lengua. Puedo participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	Puedo participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Puedo tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo mis puntos de vista.
Expresión oral	Sé enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones. Puedo explicar y justificar brevemente mis opiniones y proyectos. Sé narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puedo describir mis reacciones.	Presento descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. Sé explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.
	C1	C2
Interacción oral	Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. Formulo ideas y opiniones con precisión y relaciono mis intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.	Tomo parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conozco bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales. Me expreso con fluidez y transmito matices sutiles de sentido con precisión. Si tengo un problema, sorteo la dificultad con tanta discreción que los demás apenas se dan cuenta.
Expresión oral	Presento descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.	Presento descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.

Continuación Tabla 2.

ESCRIBIR	A1	A2
Expresión escrita	Soy capaz de escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones. Sé rellenar formularios con datos personales, por ejemplo mi nombre, mi nacionalidad y mi dirección en el formulario del registro de un hotel.	Soy capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a mis necesidades inmediatas. Puedo escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.
	B1	B2
Expresión escrita	Soy capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que me son conocidos o de interés personal. Puedo escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.	Soy capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses. Puedo escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Sé escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias.
	C1	C2
Expresión escrita	Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión. Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes. Selecciono el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos.	Soy capaz de escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado. Puedo escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas. Escribo resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

6.2. VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE INTERNET EN PROCESOS DE APRENDIZAJE

Cabrero (1996) destaca las características de inmaterialidad, interactividad, instantaneidad e innovación como relevantes en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Pero en estas tecnologías no sólo prima la rapidez e inmediatez en la producción, transmisión y recepción de la información. Una

consecuencia importante está dada en la forma como el manejo de esa información afecta, en forma negativa o positiva, los procesos de comunicación que se dan entre los usuarios de esa tecnología, lo que podría implicar una “despresencialidad” en las relaciones al no ser necesario que los participantes de la interacción coincidan en tiempo y espacio; de tal forma que en la sociedad de la información, el espacio y el tiempo ya no son condicionantes de la interacción social. Un ejemplo de este fenómeno son las comunidades virtuales.

A continuación encontraremos algunas de las ventajas y desventajas que el uso de Internet ofrece en el medio educativo y más específicamente como herramienta didáctica en el aula.

6.2.1. VENTAJAS

Internet puede ser considerado como una valiosa herramienta en los procesos de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera y de cualquier área del conocimiento. Esta herramienta tecnológica cambia la dinámica tradicional de la clase, reduciendo la función informativa del profesor y le reserva competencias didácticas más genuinas como las de planificación, motivación y evaluación. Los

estudiantes pueden lograr resultados y aprendizajes significativos si hacen uso adecuado de sistemas de obtención, clasificación y organización de la información que obtienen a través de páginas de Internet. Este procedimiento, seguido de forma adecuada, convierte a Internet en una herramienta eficaz en procesos de enseñanza-aprendizaje. Se hace necesario además que el alumno, como un sujeto activo en el proceso de aprendizaje, se enfrente a situaciones problemáticas en las cuales él tenga que movilizar todos sus recursos cognoscitivos y afectivos para solucionarlos, teniendo en cuenta sus características individuales, sus potenciales y los niveles de desarrollo por él alcanzados. La labor del profesor se reduciría a la consecución de buenas fuentes de información y al control o seguimiento, que de las diferentes páginas de internet, hacen los estudiantes. El uso de Internet como mediador didáctico en el aula de clase debería ayudar a desarrollar, en los estudiantes, técnicas para el manejo de la información mediante estrategias efectivas en la búsqueda, selección, elaboración y presentación de la misma. (Pozo y Guevara, 2008)

El uso de Internet en el aula permite de alguna manera que haya un mayor disfrute y participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje de una lengua

extranjera, gracias a la diversidad de elementos que, con un uso adecuado, se convierten en herramientas didácticas que potencializan el aprendizaje, tales como el correo electrónico, los chats, las videoconferencias, fórums telemáticos, entre otros. La clase magistral tradicional caracterizada por el uso de textos guía y algunos medios audiovisuales como la televisión y el vídeo no fomentaban la interacción como lo hace Internet en la actualidad, lo que lo convierte en una nueva y popular forma de comunicación. (Martínez y Prendes, 2004) La interactividad que Internet ofrece hace que la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje varíe y que el estudiante con sus intereses y habilidades sea el centro del proceso, permitiéndole el disfrute de una herramienta para él conocida y que le genera mayores niveles de participación. Al utilizar Internet en una sala de cómputo en la institución educativa el estudiante puede entablar comunicación sincrónica o asincrónica con profesores y estudiantes de instituciones de otras zonas geográficas y así complementar los conocimientos adquiridos. La comunicación bidireccional es más ágil puesto que Internet desvanece la barrera de la distancia para la educación no presencial y éste es, sin lugar a dudas, uno de sus aportes más importantes. (Castro, Gómez y Rueda, 1998)

En lo pedagógico hay cuatro aspectos que estos autores consideran relevantes. Por una parte está el relacionado con el aprendizaje colaborativo mediante el cual los estudiantes trabajan en grupos para lograr objetivos comunes. « La web permite crear este tipo de modelos, lo que permite establecer objetivos más ambiciosos dentro de un plan de enseñanza, que se vuelve más eficiente pues la interacción entre los estudiantes es tan importante como la interacción entre el estudiante y la web. » Por otro lado está el aprendizaje activo. El estudiante debe ser un agente activo de su proceso de aprendizaje, esto quiere decir que debe procesar y darle sentido a la información que se le presente y no simplemente limitarse a recibirla. Debe tener la posibilidad de dirigir el aprendizaje a su ritmo y en el orden en que se lo dicten sus necesidades. El diseñador del curso debe entonces idear situaciones que obliguen al estudiante a comparar, clasificar, inducir, deducir, analizar errores, construir soporte, hacer abstracciones y/o analizar perspectivas que encuentren dentro de sus actividades en la web. (Castro, Gómez y Rueda, 1998)

El uso de Internet como medio didáctico permite que el estudiante desarrolle además habilidades para el trabajo autónomo y le permite adquirir destrezas en el

manejo y procesamiento de la información, elementos fundamentales en un mundo cruzado por diferentes y diversas fuentes de información. La red e internet son fundamentalmente canales de información y comunicación y favorecen de modo especial la adquisición de habilidades comunicativas en inglés. Un buen uso de Internet permite comprender mensajes, reconociendo finalidades y situaciones comunicativas, expresarse de acuerdo con esas finalidades y situaciones, utilizar la computación para intercambios comunicativos y adquirir a través de ellos nuevos aprendizajes. Además Internet facilita a los alumnos la posibilidad de leer textos sobre diferentes temas, y escoger los fragmentos que les interesen, es decir, procesar la información. El profesor de lenguas extranjeras es un profesor de la comunicación oral y escrita y debe preparar a los alumnos para leer activamente los mensajes orales y escritos de la vida diaria. (Pozo y Guevara, 2008)

Tanguay (1996) reafirma las bondades de Internet como herramienta estratégica en la enseñanza del inglés. Primero, porque incrementa la educación centrada en el estudiante. Luego menciona que incrementa el acceso a la información. También menciona el hecho de que la digitalización remueve las

barreras geográficas y ahorra tiempo. Por último menciona que ayuda a unir esfuerzos en el conocimiento.

6.2.2. DESVENTAJAS

Aunque Internet como herramienta didáctica en el aula resulta de gran ayuda, y según el panorama anterior, tiene muchos aspectos positivos a su favor, también es necesario tener en cuenta que existen elementos que merecen atención especial para que el trabajo pedagógico y los procesos de enseñanza-aprendizaje no se vean afectados en forma negativa, pues la Red está llena de un sinfín de información que es necesario saber manejar, clasificar, evaluar y utilizar de la manera correcta. La falta de calidad está ligada al cambio en los referentes de calidad que son distintos a los que ofrece la literatura impresa, pues cuando se va a escoger un libro o texto hay conocimiento de ciertas editoriales, colecciones, autores, librerías, etcétera.

(Martínez y Prendes, 2004)

En Internet, por el contrario, no existen este tipo de referencias sino “buscadores” que lanzan cantidades casi infinitas de información sin ningún referente para la clasificación u organización por parte del usuario común, lo que de

alguna manera hace más dispendioso y prolongado el trabajo si no se cuenta con conocimientos y estrategias para realizar ese rastreo de información en la Red. Por otro lado encontramos el asunto de la publicidad, que aunque presente también en los medios impresos, en Internet se nos presenta con color, movimiento y textos sugestivos que pueden atrapar la atención del usuario y hacerlo desviar de su propósito esencial como es el uso de este medio para el aprendizaje de nuevos contenidos. Este elemento afecta en especial a estudiantes adolescentes quienes son más propensos a distraerse con facilidad ante todo aquello relacionado con farándula o espectáculo.

Encontramos además dos limitaciones educativas en el uso de Internet en el aula y que merecen nuestra atención. Por una parte encontramos que hay una sobrecarga de información o desborde cognitivo, pues para el uso de la red se requiere invertir mucho tiempo y esfuerzo, y además la organización de los contenidos no facilitan su comprensión y tampoco la creación de nexos apropiados en un aprendizaje realmente significativo. Por otra parte, está la posibilidad de encontrar el peligro de provocar cierto tipo de adicciones al uso de la Red. (Fainholc, 2004)

Adicionalmente encontramos la dificultad que puede representar para los docentes el uso de Internet en sus aulas de clase. Podríamos tomar la afirmación de De Pablos citada por Fainholc (2004) “los esquemas narrativos, los recursos y claves interactivas que manejan los lectores de textos, los aficionados al cine o los espectadores de televisión no sirven para dotar de sentido a la información obtenida a través de Internet”. Es conocido que los docentes han ido adaptándose a lo que ofrecen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación TIC's, pero muchos de ellos se han quedado ahí y no han trascendido a los nuevos lenguajes que presenta Internet. Una cosa es ver un vídeo o hacer una presentación en Power Point usando el videobeam y otra muy distinta es tratar de implementar estrategias didácticas mediante páginas de Internet o lo que es aún peor tratar que los estudiantes por si solos encuentren respuestas en la Web.

Asistimos hoy a un mundo cruzado por múltiples lenguajes y narrativas que pueden desestabilizar el proceso de aprendizaje y formación de los estudiantes. El docente es el primero en ser conocedor de estos lenguajes y en tener conocimiento sobre el manejo adecuado de la información existente en la Red, pues acceder a

Internet no es como ir al cine o interactuar directamente con el otro en un medio lineal y estático.

6.3. INTERNET COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA

Son varias las definiciones que se podrían encontrar de Didáctica. Para nuestro propósito y teniendo en cuenta una orientación Constructivista tomaremos a Francisco Díaz (2002), quien la define como “una ciencia y tecnología que se construye, desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencional, donde se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación del alumno”. Podemos observar, entonces, que aquí se menciona un elemento fundamental en relación a lo didáctico y es el de la *relación y la comunicación*, aspectos que en la época actual están necesariamente mediados por el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, entre ellas Internet, pues es esta la forma de comunicarse, ya sea de manera sincrónica o asincrónica, que más se utiliza en la actualidad.

Internet hace parte de la cotidianidad de los jóvenes de hoy y esta popularidad ha llevado a que Internet se haya convertido en una nueva forma de acceder al conocimiento. Como lo afirma Francisco José Ruiz, (Ruiz y Mármol, 2006) Internet es un recurso que se puede utilizar en educación como forma de consecución de información por parte de estudiantes y docentes, para preparar clase mediante

buscadores que ofrecen información actualizada acerca de temas diversos y como una forma de implementación de nuevos recursos didácticos que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje. Teniendo en cuenta que los niños y jóvenes de hoy nacieron y están creciendo en un mundo mediado por recursos tecnológicos que permiten la interconectividad y las relaciones en contextos sincrónicos y asincrónicos, es importante entonces considerar que esos recursos hagan también parte del mediador didáctico que el docente utilice para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula.

El internet ha entrado a la escuela de tal manera que está en las preguntas de los estudiantes, en el uso que de este se hace en casa, en los debates de los medios de comunicación, en las polémicas sobre su incorporación en el currículum, y en la discusión de los docentes sobre si nos va a facilitar nuestra tarea o por el contrario la va a entorpecer. Internet está en la escuela así en ella no haya un computador y una conexión a internet. (Litwin, 2000)

6.3.1. LA EXPERIENCIA DE INTERNET COMO

HERRAMIENTA DIDÁCTICA

Citando un artículo publicado en Eduteka.org sobre la declaración de la Asociación Internacional de Lectura (IRA) en el año 2001, encontramos que Internet hace parte de las nuevas formas tecnológicas que redefinen la naturaleza del Alfabetismo. Plantea el artículo que para los estudiantes ser alfabetos deben ser competentes en el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Por este motivo es responsabilidad de los docentes “integrar de manera efectiva estas tecnologías dentro de la Clase de Lenguaje, con el fin de preparar a los estudiantes para el dominio del alfabetismo futuro, que merecen”. (Eduteka, 2003)

Esta característica de mediador en un proceso de alfabetización que tienen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que ayuda en la preparación de los estudiantes ante retos futuros, las convierte de alguna manera en herramientas didácticas, pues estarían permitiendo o al menos facilitando la orientación de los procesos de formación de los estudiantes.

Internet, al hacer parte de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, se convierte en herramienta didáctica cuyo uso y manejo se hace necesario para los docentes de hoy. Citando a la Asociación Internacional de Lectura (IRA), encontramos que ésta además considera que los estudiantes tienen derecho a docentes competentes en el uso de TICs como herramienta didáctica en sus procesos de enseñanza-aprendizaje; a currículos de lenguaje que integren las nuevas competencias en manejo de nuevas tecnologías; a una enseñanza que desarrolle las competencias críticas, esenciales para hacer uso efectivo de la información; a prácticas de evaluación en competencias que incluyan leer en Internet y escribir utilizando software para procesamiento de texto; a oportunidades para aprender el uso seguro y responsable de estas tecnologías; y acceso igualitario su uso y aplicación. . Concluye el artículo afirmando que estas nuevas tecnologías posibilitan nuevas prácticas de enseñanza, de forma que las definiciones tradicionales de la lectura, la escritura y prácticas de instrucción basadas en el uso tradicional del texto y otros medios impresos ya no serían suficientes.

(Eduteka, 2003)

Ejemplos del uso didáctico que se le puede dar a Internet son las experiencias tenidas en Australia, Finlandia, Irlanda, Nueva Zelanda, el Reino Unido y Estados Unidos, entre otros. En estos países se están haciendo esfuerzos para que cada aula tenga por lo menos un computador con acceso a Internet y además han desarrollado sitios web para que los docentes los integren en sus currículos escolares. Ejemplo de esta experiencia en educación son: ScoilNet de Irlanda (<http://www.scoilnet.ie>), EdNa de Australia (<http://edna.edu.au>), SchoolNet/Rescol de Canadá, La Red Nacional del Reino Unido para el Aprendizaje (<http://www.ngfl.gov.uk/>) y Te Kete Ipurangi de Nueva Zelanda (<http://www.tki.org.nz/>). (Eduteka, 2003)

Enfocándonos en el aspecto referente al aprendizaje de una lengua extranjera, encontramos en Internet una herramienta eficaz. Hay algunas características que convierten a la Red en un importante recurso didáctico. Entre ellas encontramos: el uso de Internet resulta estimulante para los estudiantes; facilita el *input* de fuentes reales; puede integrar aportaciones, actitudes y opiniones del estudiante; favorece la autonomía, en cuanto permite auto dirigir el propio aprendizaje; y aumenta la responsabilidad en el aprendizaje. (Cuéllar citando a Borges y Pérez, 1997).

Por otra parte Internet ofrece recursos como el hipertexto; la multimedia que maneja texto, imagen, video y audio; recursos comunicativos como el chat, correo electrónico, charlas, foros, pen-pals, entre otros; y materiales de información como sitios web y descargas de diferente tipo. (Rodríguez, 2004)

En Colombia, a nivel oficial, se cuenta con el portal de Colombia Aprende. En este sitio, tanto docentes como estudiantes encuentran materiales de diferente tipo que pueden servir como complemento en la consulta de temas asignados por los docentes o como herramienta complementaria en el aula de clase; aulas virtuales y foros hacen parte de las herramientas que ofrece esta página adscrita al Ministerio de Educación Nacional. El aula virtual cuenta con actividades de diferente tipo en todas las áreas de educación básica y que pueden utilizarse directamente de esta página de Internet en el momento de la clase.

Un aspecto esencial en el aprendizaje de una lengua extranjera es el relacionado con el desarrollo de habilidades comunicativas que le permitan al aprendiz entrar en contacto con personas que utilizan otros idiomas como medio de comunicación. En el caso del inglés, por ejemplo, es necesario que el estudiante tenga la oportunidad de escuchar y observar cómo se dan en forma cotidiana los

procesos de comunicación entre personas de países donde inglés es el idioma oficial o como una segunda lengua; y para ello Internet es una herramienta eficaz.

Mediante las posibilidades de comunicación sincrónica o asincrónica que ofrece Internet, el estudiante de idiomas tiene la posibilidad de “entrar en contacto con comunidades virtuales de hablantes nativos o expertos no nativos de otras lenguas”. Esta exposición directa y real con usuarios del idioma inglés ofrece al estudiante la posibilidad de vivir y conocer usos reales del idioma extranjero que se está aprendiendo. Este uso de Internet para ayudar en el aprendizaje de una segunda lengua, hace de este medio de comunicación una herramienta didáctica de uso necesario en el aula de clase. (Sitman, 1998)

6.3.2. DIFERENTES USOS DE INTERNET COMO HERRAMIENTA

DIDÁCTICA

Internet como herramienta didáctica ofrece diferentes alternativas para que, tanto docentes como estudiantes, aprovechen este recurso en sus procesos de

enseñanza-aprendizaje. Tomaremos como base tres metáforas que hacen referencia a Internet como biblioteca, imprenta y como canal de comunicación.

6.3.2.1. INTERNET COMO BIBLIOTECA

Internet como herramienta didáctica se convierte en una biblioteca puesto que allí encontramos una inmensa cantidad de información a través de diccionarios enciclopédicos, museos y pinacotecas, revistas y otras publicaciones periódicas, archivos y bases de datos de temas diversos, entre otras. El acceso a todos estos recursos sería imposible sin el uso de la red, pues es no es posible acceder en forma presencial a estas herramientas de adquisición de información. Una clase inglés podría estar acompañada de una visita virtual al *British Museum* a través de la página [www.the britishmuseum.ac.uk/](http://www.thebritishmuseum.ac.uk/). La página <http://grin.hq.nasa.gov/> ofrece la posibilidad de aprender acerca de estadísticas oficiales, facsímiles de documentos históricos, hemerotecas y fotos de la NASA. Hay que tener en cuenta, de todos modos, que no todo material está disponible en la red. Algunos libros de texto, por ejemplo, podrían no estar disponibles, puesto que las editoriales que los publican estarían perdiendo ingresos económicos. (Adell, 2004b)

“Desde una perspectiva constructivista, aportar visiones diferentes sobre un mismo tema es esencial. La red, por tanto, es un recurso formidable para enriquecer la perspectiva de nuestros alumnos y el proceso de analizar, valorar, integrar información diversa es la esencia del proceso de construcción de conocimientos” (Adell, 2004b). Esta multiplicidad de visiones acerca de un tema que se encuentra en la red nos lleva a pensar que se hace necesario un acompañamiento serio y crítico por parte del docente. No toda la información encontrada en Internet es válida y no todo proviene de libros o textos serios y bien fundamentados en investigaciones serias y aprobadas por la comunidad académica o científica.

6.3.2.2. INTERNET COMO IMPRENTA

En este aspecto hacemos referencia a Internet como una forma de gestionar las producciones digitales de los estudiantes. Es decir, todas aquellas producciones que tienen los estudiantes para compartir como textos, imágenes, presentaciones, piezas musicales, colecciones e enlaces de datos, hipertextos, videos, entre otras, pueden ser compartidas en Internet con otras personas. (Adell, 2004b)

Esto no solamente pone a Internet como herramienta de comunicación para acceder a producciones de estudiantes alrededor del mundo sino que pone de manifiesto un elemento importante en la educación actualmente y es el asunto de la motivación que el estudiante pueda sentir al ver reconocimiento de su esfuerzo en los procesos creativos.

Publicar lo elaborado dota de un nuevo significado al propio proceso de producción, pues aunque la audiencia sea grande o pequeña, real o virtual, no solo estamos mostrando algo hecho por nosotros mismo sino que “abrimos las puertas del centro educativo a la sociedad, y, en el proceso, dotamos de sentido a las actividades de los estudiantes” (Adell, 2004b). Esta concepción pone a Internet no solamente como una forma de hacer “*surf*” con los diferentes navegadores, sino como una estrategia que permite compartir aprendizajes obtenidos a través del mismo uso de la red.

6.3.2.3. INTERNET COMO CANAL DE COMUNICACIÓN

Como se mencionó anteriormente la comunicación hace parte de un proceso de aprendizaje (Díaz, 2002) y más específicamente de las herramientas didácticas

que se hacen para que el aprendiz de un idioma extranjero, desarrolle habilidades comunicativas. Esta tercera metáfora hace referencia a esas “actividades realizadas bajo experiencias de aprendizaje en las que participan personas (docentes y alumnos) de varios centros e incluso de diversos países y que usan a Internet para comunicarse entre sí y para intercambiar información”. (Adell, 2004b)

Encontramos en este aspecto comunicativo varias estrategias didácticas de posible uso en el aula mediante el uso de Internet. Usos ya conocidos como el chat y el correo electrónico son mecanismos que se pueden utilizar como complemento de la clase de inglés, pero hay otras formas no muy comunes que se pueden implementar como formas didácticas de hacer uso de la red en el aula de clase. Centraremos la atención en tres de ellos. Los círculos de aprendizaje, la caza del tesoro y las webquest.

6.3.2.3.1. LOS CÍRCULOS DE APRENDIZAJE

Esta herramienta didáctica es una modalidad de trabajo en entornos virtuales, en la cual se aborda una temática desde distintas perspectivas. Es una aplicación del trabajo colaborativo utilizando la red. Pues los estudiantes deben investigar, cotejar

fuentes, analizar información y llegar a conclusiones después de un trabajo en el cual el aporte de cada miembro del grupo resulta decisivo para el aprendizaje del todo el grupo. Este tipo de trabajo creado por Margaret Riel, es un mecanismo que permite a estudiantes de una misma institución o de varias instituciones educativas implementar proyectos conjuntos de trabajo orientados al aprendizaje de temas diversos en un ambiente colaborativo y participativo. (Cabrero, Llorente et. al, 2006)

En el aspecto individual los círculos de aprendizaje ayudan a incrementar la autoconfianza, valorar la propia experiencia, mejorar los niveles de comunicación interpersonal, a fomentar el desarrollo de habilidades para la resolución de problemas y el pensamiento crítico. Por su parte en lo referente al logro de objetivos grupales, encontramos que este tipo de trabajo en la red permite formar parte de nuevas y extensas redes, a valorar la diversidad de habilidades y experiencias y a acercarse y explorar nuevas formas de actuación social. Los estudiantes al trabajar en proyectos colaborativos de este tipo con persona de diferentes contextos, tendrán la posibilidad de ampliar experiencias fuera de su entorno presencial inmediato del aula y sus compañeros cercanos. (Cabrero y Llorente et. al, 2006)

6.3.2.3.2. LA CAZA DEL TESORO

La caza del tesoro (*“Scavenger Hunt”* o *“knowledge hunt”*) consiste en una hoja de trabajo o una página web con una serie de preguntas y una lista de posibles enlaces para que los estudiantes encuentren las respuestas. Al final se debe responder una pregunta cuya respuesta no está directamente en los sitios recomendados, sino que exige que el estudiante conjugue y valore lo aprendido durante la búsqueda. Este tipo de actividad es adecuada para recolectar información acerca de un tema dado y desarrollar habilidades y procedimientos relacionados con el uso y aprovechamiento de las tecnologías de la información y en general con el acceso a la información a través de Internet. (Adell, 2003)

6.3.2.3.3. LAS WEBQUEST

Una webquest es una forma didáctica constructivista de aprendizaje en el cual el trabajo se fundamenta en proyectos e investigaciones. Para este ejercicio el grupo se divide en equipos y se les asigna un rol diferente a cada estudiante. Ellos realizan la tarea asignada en equipo y presentan un producto final. El profesor debe preparar una serie de actividades a desarrollar por los equipos que incluyan lectura,

comprensión, organización, valoración y síntesis de información a través de sitios de internet. En este ejercicio es importante que el estudiante conozca de antemano los parámetros bajo los cuales se hará la evaluación de su trabajo, teniendo en cuenta tanto el proceso como el producto final. (Adell, 2004a)

La webquest fue creada por Bernie Dodge y se ha convertido en una actividad bastante popular. “Una webquest es una investigación guiada que propone una tarea factible y atractiva para los estudiantes y un proceso para realizarla” (Adell, 2004a)

6.4. METODOLOGÍAS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Cuando hablamos de una lengua extranjera, nos referimos a aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, ya que no se requiere su uso permanente para la comunicación en el contexto social, educativo o laboral. Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante determinados períodos de tiempo. Aunque suele ser usada casi que exclusivamente en actividades académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para comunicarse efectivamente (MEN, 2006).

Basándonos en la definición anterior, es posible afirmar que la única manera de enseñar inglés en Colombia es hacerlo como EFL o lengua extranjera. Son diversos los métodos utilizados para dicha tarea, pero nosotros nos concentraremos en los descritos por los *Lineamientos Curriculares (1999)*, ya que son estos a los que tienen acceso todos los docentes del territorio nacional, al menos de una manera teórica, dejando de lado dos métodos, el Aprendizaje basado en tareas y la Enseñanza enfocada en el contenido académico, ya que están más enfocadas hacia el ESL (inglés como segunda lengua). Complementaremos lo propuesto por los

Lineamientos Curriculares con otras fuentes relevantes sobre cada una de las metodologías.

6.4.1. ENSEÑANZA COMUNICATIVA DE LENGUAS (ENFOQUE COMUNICATIVO)

Este enfoque, de origen británico, se popularizó en el resto de Europa en los años 70 y más tarde se difundió en otros continentes (*Lineamientos Curriculares, 1999*). Este método, o enfoque para usar la terminología pragmática, lo que busca es usar situaciones comunicativas que privilegien la interacción entre los estudiantes. Es además primordial que las situaciones sean reales, por lo que el contexto entra a formar parte fundamental de la enseñanza. Es entonces el lenguaje el principal actor de este método.

Madrid y McLaren (1995) nos presentan las siguientes bases de los actos comunicativos:

- 1) Toda comunicación tiene lugar en un contexto concreto.
- 2) Para que exista comunicación es necesaria la interacción y, por tanto, al menos dos participantes, de ahí las actividades en grupos o parejas.

3) Al comunicarnos empleamos lenguaje real y auténtico, es decir, no está simplificado.

4) Hay partes imprevisibles en el acto comunicativo, no todo se puede planificar.

5) Toda comunicación es con una finalidad (pedir/dar información, felicitar/quejarse a alguien), por lo que el interlocutor ha de reconocer la intención del hablante y contestarle adecuadamente.

6) La comunicación resultará positiva, no porque haya existido una interacción lingüística correcta, sino por la obtención de la información necesaria.

Además, el enfoque comunicativo posee una serie de rasgos que ayudan a entender su dinámica y que además le sirven al docente de guía para planear sus clases basándose en este enfoque. De acuerdo a los *Lineamientos Curriculares (1999)* dichas características son:

- La comunicación es su propósito primordial.

- Los contenidos son contextualizados, de tal manera que reflejen lo que sucede en la comunicación real; usualmente no utilizamos palabras o frases aisladas sino unidades

de discurso más complejas, con múltiples relaciones determinadas por la naturaleza de los interlocutores, el grado de familiaridad que hay entre ellos, el lugar, la situación, etc.

- Los intercambios llevan una gran carga personal: los interlocutores expresan sus opiniones, intereses, deseos, gustos, disgustos, temores, planes y sueños.

- Se enfatiza el uso de situaciones de comunicación reales o que simulan la realidad, tanto en la cotidianidad como en los que surgen de manera eventual.

- Se enfatiza el uso de materiales auténticos para permitir un mayor acercamiento a la realidad de los hablantes nativos de la lengua estudiada. Como materiales auténticos se consideran, generalmente, aquellos que fueron creados con propósitos comunicativos, por hablantes nativos. Los libros, periódicos, folletos y revistas en lengua extranjera, las grabaciones de radio y televisión originadas en países donde estas lenguas se hablan, temas de propagandas, avisos, anuncios e impresos o registros grabados, son considerados Ministerio de Educación Nacional materiales auténticos.

- Se privilegia el manejo de situaciones o contenidos comunicativos

impredecibles, tal como sucede generalmente en la vida real, en las conversaciones y en los textos escritos intercambian información y usualmente no sabemos con exactitud aquello que nos quieren decir.

- Se hace énfasis en el uso de la lengua objeto de aprendizaje y en las funciones del lenguaje; más que hablar acerca de la lengua se hace uso de ella con funciones y propósitos comunicativos específicos. En consecuencia, es importante que el profesor use, en cuanto sea posible, la lengua extranjera para comunicarse con los estudiantes en clase.

- Los contenidos y actividades tienen como centro al estudiante, no sólo como un ser social sino como un individuo con necesidades, motivaciones, intereses y dificultades particulares.

- Más que la absoluta corrección gramatical, se hace énfasis en la fluidez en el uso del idioma, es decir, en la posibilidad del hablante de comunicar un mensaje.

- Los errores son considerados parte de los procesos de aprendizaje y, como tal, son tratados de manera didáctica y como fuente de conocimientos.

La competencia comunicativa se centra más en el proceso que en el producto del aprendizaje, centrandolo la meta en que los alumnos puedan comunicarse tanto de forma escrita como oral en la lengua extranjera (competencia lingüística), expresando las ideas y contenidos de forma coherente y cohesionada (competencia discursiva), sabiendo recurrir a los registros apropiados para cada situación social (competencia sociolingüística), procurando una comunicación eficiente y sin interrupciones (competencia estratégica) y, finalmente, aplicando los conocimientos de la cultura del país de la lengua extranjera (competencia sociocultural). En este enfoque se concede mayor iniciativa al alumno que en otros métodos, mientras que el profesor ha de facilitar el proceso de aprendizaje, habiendo una mayor interacción entre ambos. En resumidas cuentas, se da gran importancia a la motivación e interés de los alumnos. (Madrid y McLaren, 1995)

6.4.2. RESPUESTA FÍSICA TOTAL (TPR: TOTAL PHYSICAL RESPONSE)

Este método fue propuesto por James Asher en los Estados Unidos, bajo la premisa de que cuando los estudiantes responden con acciones a las órdenes impartidas por el profesor (o por otros estudiantes) su aprendizaje es mucho más eficiente y su participación activa es más completa. Su característica básica es la

respuesta física a órdenes y este hecho permite a los estudiantes el movimiento continuo, aspecto que lo hace atractivo para el trabajo con niños.

(Lineamientos Curriculares, 1999)

El TPR no obliga a los estudiantes a hablar el inglés inmediatamente. Por el contrario, les deja elegir el momento en el que ellos mismos consideraban que están preparados para colaborar en el desarrollo de la clase. Así no se les fuerza a intervenir antes de tiempo, por lo que pueden relajarse y centrarse en la comprensión de las instrucciones. (Ramos, 2003)

Una de los postulados del TPR es que antes de que el estudiante comience a producir (oralmente), debe limitarse exclusivamente a escuchar durante un período considerable, pues, sostienen sus promotores, al no verse presionado a hablar, él puede concentrar sus esfuerzos hacia la internalización del sistema fonológico de la lengua objeto. De este modo, cuando comience a hablar, su pronunciación sería excelente sin necesidad de haber recibido instrucción explícita. (González y Romero, 2003)

De acuerdo a los *Lineamientos Curriculares (1999)* los

principales rasgos del TPR son:

- Se hace énfasis en la actividad física como respuesta al mensaje lingüístico.

- El profesor hace uso de órdenes la mayor parte del tiempo y la comunicación con sus estudiantes en clase se hace de esta manera.

- Las actividades en clase privilegian el desarrollo de la comprensión auditiva, la adquisición de vocabulario y el habla. Los estudiantes escuchan constantemente las órdenes de el profesor y de esta manera adquieren gran familiaridad con los sonidos del idioma que se estudia, al mismo tiempo que aumentan de manera considerable su vocabulario, mediante la observación de las acciones del docente.

- El método respeta el silencio inicial de los estudiantes (período silencioso). Este período silencioso ayuda a que los estudiantes tomen confianza en sus conocimientos ya que mediante la observación y la escucha pueden asociar sonidos, acciones y significados. Cuando los estudiantes se sienten más seguros inician, generalmente de manera espontánea, el uso del lenguaje hablado y toman el lugar del profesor para impartir órdenes.

- La corrección de errores es flexible e indirecta, imitando lo que generalmente sucede cuando los niños adquieren su lengua materna.

Finalmente, este método contempla los errores cometidos por los estudiantes de forma natural. Por natural se entiende como una parte más del proceso de aprendizaje, la cual es además esperada; la actitud positiva y tolerante del profesorado ante estos errores es fundamental para que los alumnos continúen su aprendizaje con motivación, la cual es clave en el proceso como se afirmó anteriormente. (Silva, 2006)

6.4.3. EL MÉTODO NATURAL

“Este método fue el resultado de la aplicación de las teorías de Krashen sobre la adquisición de la lengua extranjera. Uno de sus colegas, Drecy Terrell, aplicó las teorías de orden natural en el desarrollo gramatical y del período de silencio en lo que llamó el método natural. Utiliza en la primera fase del método (preproducción) aspectos de respuesta física total de Asher. Luego en la fase de producción inicial, utiliza fotos y objetos concretos que el maestro describe o formula preguntas y los niños responden en frases cortas de una o dos palabras. Posteriormente, en la etapa

de producción oral (speech emergence), el maestro pide al niño que describa un cuadro o un objeto y el niño contesta empleando el lenguaje que ha desarrollado, de manera completa y aún con "errores". La última fase implica cierta fluidez por parte el alumno para describir algo o intercambiar ideas con compañeros". (*Lineamientos Curriculares 1999*)

Krashen y Terrell subrayaban la importancia de fomentar la fluidez (*fluency*) en las etapas iniciales del aprendizaje, dejando la exactitud (*accuracy*) para cuando los estudiantes estén más familiarizados con el idioma. Al igual que el TPR, el Método Natural considera los errores como parte del proceso de adquisición del nuevo idioma. Por ello, es básico no corregir constantemente a los alumnos, ya que hacerlo de forma excesiva puede limitar seriamente sus intentos de comunicación en el futuro, ya que se centran más en la exactitud que en la comunicación como tal. (Ramos, 2003)

“El *Natural Approach* introdujo dos innovaciones importantes frente a los métodos anteriores: separar a los estudiantes de acuerdo con sus niveles de inglés (*preproduction, early production, speech emergente, intermediate*) y tener en cuenta

sus necesidades específicas (los autores describían específicamente las características lingüísticas y las actividades más apropiadas para cada nivel)”.
(Ramos, 2003)

Sus principales rasgos son (*Lineamientos Curriculares, 1999*):

- Se hace énfasis en las fases del desarrollo lingüístico y en el uso de lenguaje comprensible.
- Respetar el silencio inicial de los estudiantes cuando se sienten más seguros y les permite utilizar la lengua de acuerdo con su desarrollo personal.
- Respetar los ritmos y estilos personales de aprendizaje de los alumnos.
- Permite al alumno cometer errores en su producción. La corrección de errores es flexible e indirecta.
- Utiliza materiales visuales y concretos, actividades como juegos, dramas y trabajos en grupos pequeños.

6.4.4. LENGUAJE INTEGRAL (WHOLE LENGUAJE)

Más que un método, es un movimiento pedagógico originado en los 80 en Estados Unidos de Norteamérica. Originalmente se usó especialmente en la enseñanza del inglés como lengua materna, pero luego fue adoptado en contextos, y más recientemente algunos de sus principios se han utilizado para la enseñanza de lenguas extranjeras.

Los principios del Whole language (*Lineamientos Curriculares 1999*) son:

- El lenguaje se aprende del todo a las partes. En nuestros inicios como usuarios de un idioma percibimos e intentamos usar secuencias de sonidos y palabras. Más tarde adquirimos conciencia de las partes que conforman ese todo.

- Siguiendo esa creencia, las lecciones deben desarrollarse del todo a las partes, empezando con textos completos (usualmente cuentos e historias) para luego proceder al estudio de los detalles.

- El lenguaje es personal y social: las actividades del aula de clase deben desarrollar ambos aspectos, permitiendo al aprendiz su desarrollo personal y su integración a la sociedad mediante la interacción y el compartir con los demás. Las lecciones deben

centrarse en el aprendiz y éste debe usarlas para entender, crear, descubrir y explorar el mundo que le rodea, construyendo de esa manera su aprendizaje.

- Las lecciones deben ser significativas y útiles aquí y ahora. Las motivaciones que los niños tienen para aprender difieren de las de los adultos, entre otros aspectos, por su inmediatez. Mientras que los adultos aprenden con miras al futuro, los niños tienen, usualmente, interés y motivaciones presentes y quieren resultados inmediatos.

- El desarrollo de lecto-escritura no debe descuidarse o posponerse, sobre todo en situaciones de adquisición-aprendizaje de una segunda lengua, en situaciones de bilingüismo escolar o social.

- Los conceptos básicos deben ser adquiridos en la lengua nativa del estudiante y luego reforzados en la segunda lengua.

- Las lecciones deben reforzar la autonomía y la confianza en el estudiante para así aumentar su autoestima y seguridad, aspectos determinantes en el aprendizaje.

- La buena literatura tiene un papel primordial en el aprendizaje de lenguas: la lectura de cuentos por parte del profesor es una actividad básica en el aula. Los niños

seleccionan luego las historias y cuentos que desean leer y de los que se derivan muchos de los aspectos lingüísticos que más tarde se desarrollan en clase.

- Las composiciones orales y escritas siguen a la lectura de cuentos y su complejidad dependerá del nivel de los estudiantes; así el estudiante escribirá palabras, oraciones, o párrafos para mostrar su comprensión, gusto, identificación o las asociaciones relacionadas con lo leído.

- Las unidades temáticas ofrecen perspectivas diferentes a los temas y refuerzan los conceptos, permitiendo además la interrelación e integración con otras áreas.

7. DISEÑO METODOLÓGICO

El continuo análisis de los procesos pedagógicos constituye una herramienta fundamental en la labor docente, en la medida que nos permite conocer el estado de los procesos que conlleven a tomar decisiones para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Con este fin planteamos una investigación fundamentada en el paradigma mixto y que además sea de tipo evaluativo, que ayude a responder el cuestionamiento planteado sobre como incide el uso de internet en el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés como tercera lengua en el grado 7 del Colegio Alemán de Medellín.

Con el fin de recolectar la información requerida en esta investigación planteamos manejar tres momentos articulados que permitan la identificación, comprensión y análisis de la situación en la institución mencionada. Con el fin de recolectar la información requerida en esta investigación planteamos la aplicación de una encuesta de preguntas cerrada a estudiantes del Colegio Alemán. También aplicaremos dos escalas de Likert y una encuesta de preguntas abiertas a estudiantes del Colegio Alemán.

En un primer momento realizaremos una encuesta de preguntas cerradas enfocada a estudiantes de grado 7. De este primer momento saldrá un estado sobre las maneras en que se utiliza el internet al interior de las clases de inglés. La encuesta estará enfocada a identificar el tipo de actividades que involucran internet al interior de las clases de inglés e incluso en la preparación de las mismas.

En un segundo momento, aplicaremos una escala de Likert a los estudiantes del grado 7, en la que pretenderemos entender las actitudes y la disposición de los estudiantes frente al uso de Internet en el aula de clase e incluso por fuera de ella pero con propósitos académicos.

Basados en los datos recogidos y sistematizados en la encuesta y la escala de Likert, se realizará una encuesta con preguntas abiertas para caracterizar los usos que los estudiantes hacen de las actividades en internet que se plantean en las clases de inglés y la manera en que los docentes de inglés guían dichas actividades. Esta información se analizará y con los resultados se generarán unas categorías que permitan identificar las maneras en las cuales el internet potencia el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes.

7.1. ESCALA DE LIKERT

La escala de Likert fue desarrollada por Renis Likert en 1932, pero sigue siendo un método vigente y popular, que consiste en un conjunto de afirmaciones o juicios que permiten identificar la reacción de los participantes a través de la elección que el sujeto hace de cada uno de los 5 puntos que presenta la escala. (Hernández Sampieri, 2006)

Para Cañadas (2008), las ventajas del uso de esta escala son varias, entre ellas “menor ambigüedad de respuestas que las obtenidas con otro tipo de cuestionarios, mayor cercanía de las respuestas al objetivo del investigador, permiten recabar más información en menos tiempo, etc.” Pero sobre todo, “se puede considerar que la escala de categorías es relativamente barata y fácil de desarrollar para el investigador y sencilla de comprender y rápida de contestar para el sujeto.”

8. RESULTADOS

8.1. CARACTERÍSTICAS DE LA MUESTRA

La recolección de los datos se llevó a cabo por los docentes de inglés los días miércoles 4 y jueves 5 de mayo del 2011, a 78 estudiantes del grado 7. El sexo de los estudiantes encuestados se distribuyó de manera homogénea entre hombres y mujeres (50%; **Tabla 3**). La edad de la población encuestada estuvo entre los 13 y los 15 años (**Tabla 4**).

Tabla 3. Distribución por sexo de la población encuestada.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	11	11,8	11,8	11,8
1	39	41,9	41,9	53,8
2	39	41,9	41,9	95,7
Convenciones	1	1,1	1,1	96,8
Género	1	1,1	1,1	97,8
Inglés familia	1	1,1	1,1	98,9
Respuestas	1	1,1	1,1	100,0
Total	93	100,0	100,0	

Tabla 4. Distribución por edades de la población encuestada.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	13	42	45,2	53,8	53,8
	14	31	33,3	39,7	93,6
	15	5	5,4	6,4	100,0
	Total	78	83,9	100,0	
Perdidos	Sistema	15	16,1		
Total		93	100,0		

8.2. USOS DIDÁCTICOS DE INTERNET AL INTERIOR DEL AULA

Se aplicó una encuesta compuesta de ocho preguntas cerradas, con el fin de identificar los usos didácticos del Internet durante las clases de inglés. El principal uso del internet fue la búsqueda de información (58.97%), seguido de los ejercicios gramaticales (56.41%), los videos en clase (12.82%) y el uso de diccionarios On-line (21.79%). Las tareas por correo electrónico, los chats, las asesorías virtuales y el uso de correos electrónicos como prácticas de clase, presentaron un bajo uso por parte de los los profesores, según la población encuestada (**Figura 2**).

Posteriormente, se realizó una encuesta de cinco preguntas abiertas a la misma población. Estas preguntas buscaban establecer los usos que los

estudiantes hacen, por fuera del aula, de las diferentes

herramientas que brinda internet para desarrollar temas trabajados en clase.

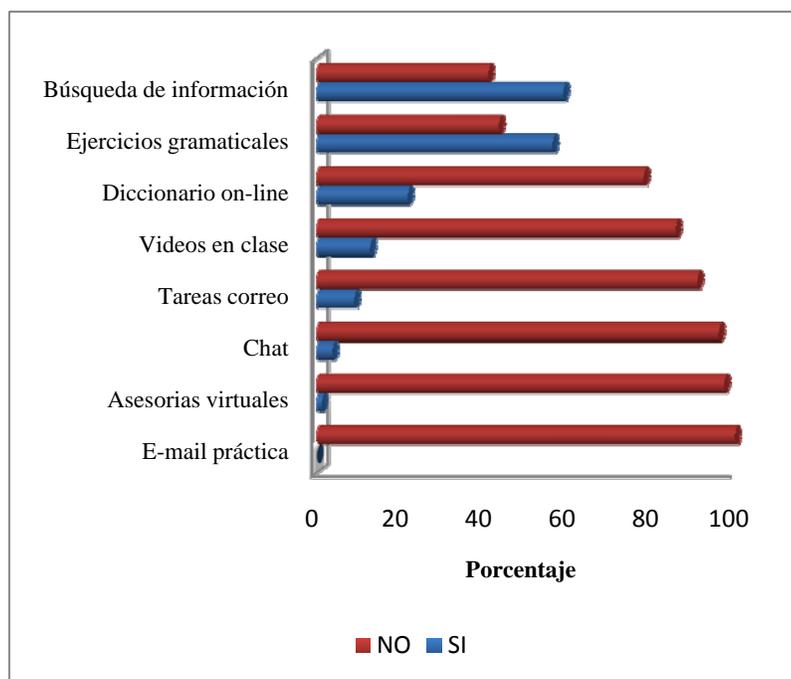


Figura 2. Usos didácticos del Internet durante las clases de inglés.

43 estudiantes manifestaron utilizar Internet para trabajar temas gramaticales vistos en clase, siendo www.ego4u.com la página más visitada. 16 estudiantes hicieron referencia al uso de traductores on-line, justificando la necesidad de mejorar su vocabulario como requisito para el aprendizaje de una lengua extranjera. 18 estudiantes respondieron que nunca utilizaban Internet para reforzar los temas de

clase, mientras tres manifestaron ver películas y uno utilizó juegos online con dicho fin.

La escucha (40 estudiantes), el vocabulario (34 estudiantes), y la lectura (27 estudiantes) fueron los aspectos del idioma inglés que los estudiantes practican con mayor frecuencia haciendo uso de Internet en casa. Las razones estuvieron apoyadas en la necesidad de dichas habilidades para poder avanzar en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. La gramática (18 estudiantes) y la escritura (11 estudiantes) fueron las menos populares entre los estudiantes. 11 estudiantes manifestaron no hacer ningún uso de estas herramientas.

23 estudiantes creen que la principal ventaja para utilizar Internet, con el fin de aprender el idioma inglés, es que sienten que es más motivante para ellos; 19 estudiantes creen que les permite entender mejor la dinámica y las reglas del idioma; y 18 lo usan por la diversidad de páginas y de información que se encuentra en la red.

17 estudiantes manifestaron seleccionar las páginas de Internet que utiliza para repasar los temas vistos en la clase de inglés basándose en las recomendaciones

que los profesores han hecho, 13 estudiantes tienen como criterio

principal el diseño de las páginas, y 7 se basaron en que la temática fuera similar a la trabajada en clase.

Se aplicó además, una encuesta compuesta de nueve preguntas cerradas, con el fin de determinar las maneras en las que los estudiantes creen que aprenden más, tomando en cuenta tres categorías diferentes: el profesor, Internet y el libro guía utilizado en el colegio. .

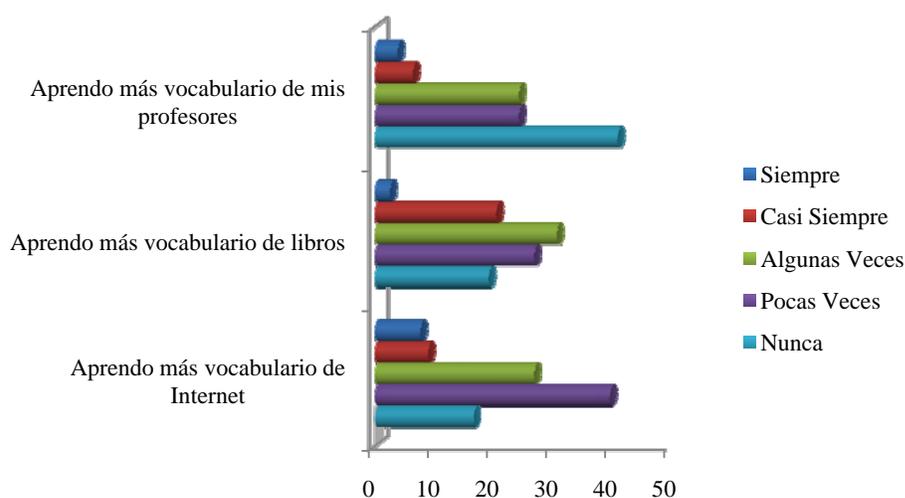


Figura 3. Uso de Internet como herramienta para incrementar el vocabulario.

El uso de Internet como herramienta para incrementar el vocabulario fue usado siempre por el 7.69% de los estudiantes encuestados, casi siempre por el 8.97%, algunas veces por el 26.92%, pocas veces por el 39.74% y nunca por el 16.67% de los estudiantes. Los libros como herramienta para incrementar el vocabulario fue usado siempre por el 2.56% de los estudiantes encuestados, casi siempre por el 20.51%, algunas veces por el 30.77%, pocas veces por el 26.92% y nunca por el 19.23% de los estudiantes. En cuanto al incremento del vocabulario por medio de los profesores el 3.85% de los estudiantes encuestados consideran que se da siempre, el 6.41% casi siempre, el 24.36% algunas veces, el 24.36% pocas veces y el 41.03% nunca (**Tabla 3**).

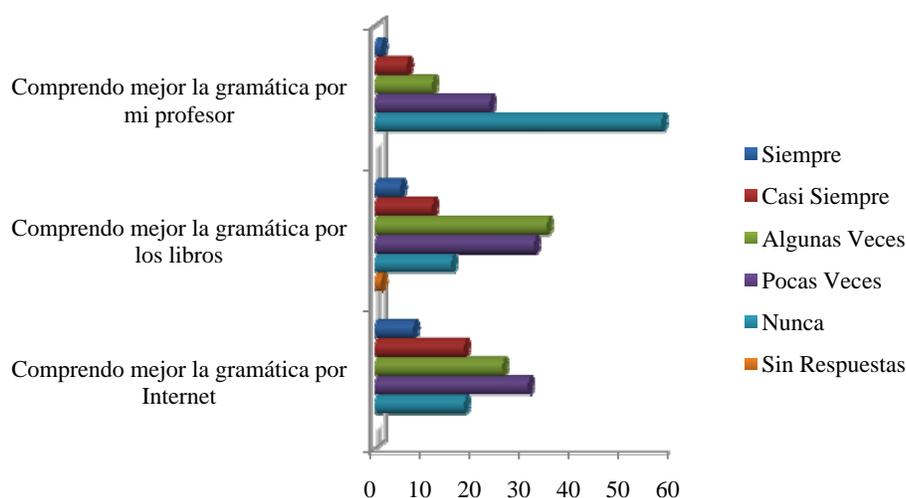


Figura 4. Uso de Internet como herramienta para mejorar la gramática.

El uso de Internet como herramienta para comprender mejor la gramática fue usado siempre por el 7.69% de los estudiantes encuestados, casi siempre por el 17.95%, algunas veces por el 25.64%, pocas veces por el 30.77% y nunca por el 17.95% de los estudiantes. Los libros como herramienta para comprender mejor la gramática fue usado siempre por el 5.13% de los estudiantes encuestados, casi siempre por el 11.54%, algunas veces por el 34.62%, pocas veces por el 32.05%, nunca por el 15.38% y el 1.28% de los estudiantes no contestaron esta preguntas. Los profesores como medio para comprender mejor la gramática fue utilizado siempre por el 1.28% de los estudiantes encuestados, el 6.41% consideró que casi siempre, el 11.54% algunas veces, el 23.08% pocas veces y el 57.69% nunca **(Figura 4)**.

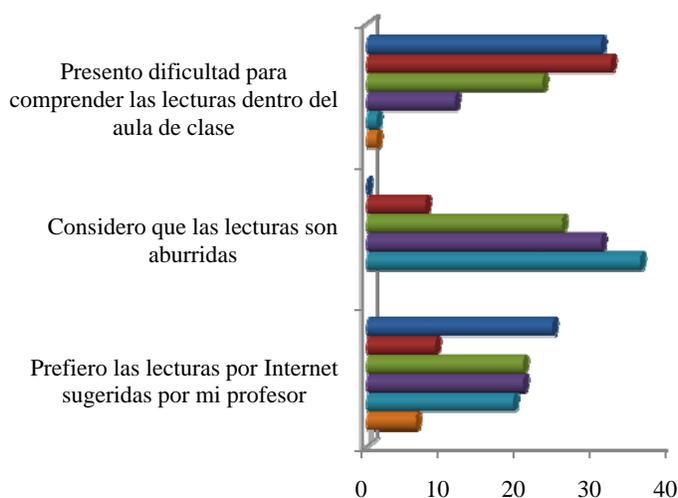


Figura 5. Percepción de las lecturas por parte de los estudiantes.

El 30.77% de los estudiantes encuestados expresó siempre tener dificultades para comprender las lecturas durante las clases, 32.05% casi siempre presentó dificultades, el 23.08% algunas veces, el 11.54% pocas veces y el 1.28% dijo que nunca presentaba esta dificultad. Ningún estudiante considera que las lecturas sean aburridas, el 7.69% de los estudiantes encuestados expresó que casi siempre encuentra las lecturas aburridas, el 25.64% algunas veces lo piensa, el 30.67% pocas veces y el 35.90% dijo que nunca ha considerado que las lecturas sean aburridas. El 24.36% de los estudiantes encuestados siempre prefiere las lecturas por Internet que les sugieren sus profesores, en lugar de las lecturas que son elegidas por su cuenta, el 8.97% casi siempre, el 20.51% algunas veces, el 20.51% pocas veces y el 19.23% no

considera que las lecturas que selecciona su profesor sean mejores a

las que él podría seleccionar (**Figura 5**).

Finalmente, se realizó una encuesta de ocho preguntas cerradas con el fin de determinar la forma como el uso didáctico de Internet afecta los procesos comunicativos de los estudiantes.

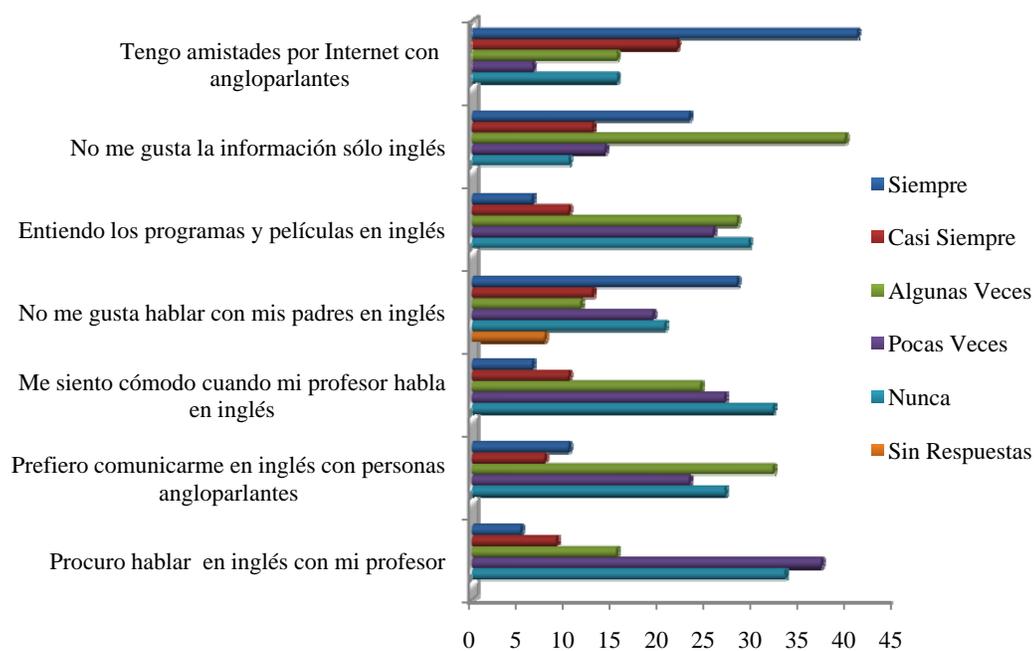


Figura 6. Usos del inglés como herramienta comunicativa por parte de los estudiantes.

El 5.13% de los estudiantes encuestados siempre procura hablar en inglés con sus profesores, el 8.97% casi siempre, el 15.38% algunas veces, el 37.18% pocas

veces y el 33.33% nunca lo hace. El 10.26% de los estudiantes siempre prefiere comunicarse en inglés con las personas angloparlantes, el 7.69% lo hacen casi siempre, el 32.05% lo hace algunas veces, el 23.08% lo hace pocas veces y el 26.92% nunca lo hacen. El 6.41% de los estudiantes se sienten cómodos siempre que sus profesores les hablan en inglés, el 10.26% casi siempre se sienten cómodos, el 24.36% algunas veces, el 26.92% pocas veces y el 32.05% nunca se sienten cómodos. El 28.21% de los estudiantes manifestaron que siempre se sienten incómodos cuando hablan con sus padres en inglés, el 12.82% casi siempre, el 11.54% algunas veces, el 19.23% pocas veces y el 20.51% nunca se sienten incómodos. El 6.41% de los estudiantes siempre entienden los programas de televisión y películas hablados en inglés, el 10.26% casi siempre los entienden, el 28.21% algunas veces, el 25.64% pocas veces y el 29.49% nunca los entienden. El 23.08% de los estudiantes expresaron que siempre prefieren la información que no se encuentre en inglés, el 12.82% casi siempre, el 39.74% algunas veces, el 14.10% pocas veces, mientras que el 10.26% nunca evitan la información que se encuentra en inglés. El 5.13% de los estudiantes encuestados siempre procura hablar en inglés con sus profesores, el 8.97% casi siempre, el 15.38% algunas veces, el 37.18% pocas

veces y el 33.33% nunca lo hace. El 41.03% de los estudiantes siempre mantienen amistad con personas angloparlantes, el 21.79% lo hacen casi siempre, el 15.38% lo hace algunas veces, el 6.41% lo hace pocas veces y el 15.38% nunca lo hacen (**Figura 6**).

9. DISCUSIÓN

Tras el análisis de los resultados arrojados por los instrumentos de recolección de información usados, podemos afirmar que a pesar del gran interés que genera Internet en los estudiantes y de los recursos con los cuenta el colegio para hacer uso de Internet dentro del aula de inglés, falta hacer un uso más sistemático y guiado para que éste pueda generar un mayor impacto en el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes.

Para lograrlo, dos aspectos deberían ser tenidos en cuenta. Por un lado, lograr generar hábitos en los estudiantes que les permitan sacar provecho del tiempo que pasan en Internet. De acuerdo a Kung (2003), el solo hecho de que los estudiantes estén expuestos a una gran variedad de recursos no garantiza el aprendizaje, a menos que sepan dónde encontrarlos y cómo usarlos. Una manera posible de lograr lo que propone la profesora Kung sería creando una base de datos con diferentes sitios de Internet para que los estudiantes tenga acceso a ella. También sería importante que dicha base de datos esté organizada por categorías (gramática, vocabulario, lectura, escucha) y por grados de dificultad.

El otro aspecto sería incluir Internet como un recurso más dentro de las planeaciones del área de inglés. Varias son las razones para una mayor implementación de Internet dentro del aula. Kasper (2000) plantea que brinda más oportunidades para interactuar con la lengua. Y no sólo más oportunidades, sino que también incrementa la motivación y la participación de los estudiantes (Warschauer, 1996), por lo que les da mayores posibilidades de mejorar sus procesos de aprendizaje.

Sin embargo, el uso que se hace de Internet no debe ser sólo como un elemento de entretenimiento. Debe hacerse de una manera estructurada y que responda a las necesidades específicas de cada grupo. Para poner en práctica el uso de Internet en el aula tanto el docente como los estudiantes deben tener muy claro los principios metodológicos que se van a aplicar (Barrera Benítez, 2009).

En este sentido, es claro que el problema no es que los estudiantes hagan uso de Internet, sino en los usos que hacen dicha herramienta. Sería interesante ver si el uso metódico y periódico de Internet al interior del aula pudiera tener un impacto importante en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Ahora bien, la inclusión de Internet como herramienta didáctica para el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés en los estudiantes, requiere necesariamente de una preparación adecuada del docente. “Los profesores, piedra angular de cualquier sistema educativo, necesitan una permanente actualización de sus capacidades, y muchas veces se encuentran desbordados por la mejor habilidad o maña de sus propios alumnos en aquellas materias que ellos pretenden enseñarles” (Cebrián, 1998). Al ser el docente el guiador de los procesos de aprendizaje de los grupos a su cargo, es éste el primero en tener no solo conocimientos en usos didácticos de internet sino la habilidad de usarlos él mismo en sus procesos personales de mejoramiento continuo. El docente de hoy debe estar, de alguna manera desde luego, en un nivel similar al de sus estudiantes en lo que respecta al uso de las múltiples aplicaciones que tiene Internet.

Una combinación de conocimiento de estrategias didácticas mediadas por el uso de Internet, una preparación permanente por parte del docente en el uso de esta estrategia metodológica y una organización metódica y programada

de la misma, serían elementos esenciales para la aplicación

adecuada de Internet como herramienta didáctica dentro y fuera del aula.

10. BIBLIOGRAFÍA

Adell, J. (2003). Internet en el aula: a la caza del tesoro. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 16. Recuperado el 13 de abril de 2011, de

<http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec16/adell.htm>

Adell, J. (2004a). Internet en el aula: Las Webquest. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 7. Recuperado el 13 de abril de 2011, de

<http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec16/adell.htm>

Adell, J. (2004b). Internet en Educación. *Comunicación y Pedagogía*, 200:25-28. Recuperado el 13 de abril de 2011, de [http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wp-](http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wp-content/uploads/docs/Comunicacion_y_Pedagogia_def.pdf)

[content/uploads/docs/Comunicacion_y_Pedagogia_def.pdf](http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wp-content/uploads/docs/Comunicacion_y_Pedagogia_def.pdf)

Barrera-Benítez, I. (2009). Internet como recurso educativo en el aula de inglés. *Revista digital Innovación y experiencias educativas*, 19. Recuperado el 13 de abril de 2011 <http://www.csi->

[csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero)

[19/ISABEL BARRERA BENITEZ02.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero)

Becker, H.J. (1999). How are Teachers Using Computers in Instruction. Recuperado el 13 de abril de 2011, de

http://www.crito.uci.edu/tlc/findings/conferencespdf/how_are_teachers_using.pdf.

Borges-Sáiz F., & Pérez-Peris S. (1997). Internet en la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en la E.S.O. *En: Cuéllar MC (Ed.). Las Nuevas tecnologías integradas en la Programación didáctica de lenguas Extranjeras.* Universidad de Valencia.

Cabrero, J. (1996). Nuevas Tecnologías, Comunicación y Educación. *Eduotec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, nº 1. Febrero de 1996.

Cabrero, J, Llorente, M.C. et al. (2006). E-actividades: Un referente básico para la formación en Internet. Editorial MAD, S.L. Sevilla, España.

Cañadas, I., & Sánchez-Bruno, A. (1998). Categorías de respuestas en escalas tipo Likert. *Revista Psicothema*. Vol. 10, nº 3, pp. 623-631. España.

Castro, H., Gómez, R., & Rueda, F. (1998). Uso educativo de Internet: una aproximación pedagógica. *Revista de informática educativa*. Vol. 11, n. 2, p. 201-222.

Cebrián, J.L. (1998). La red. Cómo cambiarán nuestras vidas los nuevos medios de comunicación. Madrid, Santillana.

Czarny, M. (2000). La escuela en internet. Internet en la escuela. Rosario, Homo Sapiens Ediciones.

Díaz Alacaraz, F. (2002). *Didáctica y Currículo: un enfoque constructivista*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. 558 pp.

Fainholc, B. (2004). *Lectura Crítica en Internet. Análisis y utilización de los recursos tecnológicos en educación*. Ediciones Homo Sapiens, Primera Edición.

Ferrés, J. (2000). *Educación en una cultura del espectáculo*. Paidós. Barcelona.

González, J., & Romero, G. (2003). La pronunciación en la enseñanza de lenguas extranjeras. *Perfiles, revista de investigación en educación y ciencias sociales*, 24:139-151.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado C., & Baptista-Lucio P. (2006). *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw Hill. Cuarta Edición.

Integración del lenguaje y las TICs en el aula de clase. Asociación Internacional de lectura. (2003, 26 de julio). Recuperado el 13 de abril de 2011, de www.eduteka.org/declaracinIRA.php

Kung, S-C. (2003). Using Web Resources in a Public Speaking Class. *Forum, English Teaching*, Vol. 41, n. 2, p.28-31.

Kasper, A. (2002). *New technologies, new literacies: Focus discipline*

research and ESL learning communities. *Language Learning and Technology*, Vol.4, n. 2, p. 105-128.

Litwin, E. (2000). La educación a distancia: Temas para el debate en una nueva agenda educativa.

Madrid-Fernández, D., & McLaren, N. (1995). Didactic Procedures for TEFL. Editorial La Calesa. Valladolid.

Martínez-Sánchez, F., & Prendes-Espinosa, M.P. (2004). Nuevas Tecnologías y Educación. Pearson Educación, S.A., Madrid.

Ministerio de Educación , Cultura y Deporte. (2002). Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación. Madrid. Recuperado el 13 de abril de 2011, de

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (1999). Lineamientos Curriculares para lenguas extranjeras. Imprenta Nacional. Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés. Imprenta Nacional. Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional. (2010). Funciones. Recuperado el 13 de

abril de 2011, de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-85252.html>

Página web colegio alemán Medellín. www.colegioalemanmedellin.edu.co

Papert, S. (1999). Citado en **Ministerio de Educación Nacional.** 1999. Lineamientos Curriculares para lenguas extranjeras. Imprenta Nacional. Bogotá.

Pérez-Tornero, J.M. (2000). Comunicación y educación en la sociedad de la información. Nuevos lenguajes y conciencia crítica, Paidós, Papeles de la comunicación.

Pozo, D.R., & Guevara, T. (2008). Ventajas del Uso de Internet y la Red en el desarrollo de habilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de idiomas. *Revista Santiago*, 117: 192-205.

Ramos-Calvo, F. (2003). La enseñanza del inglés a estudiantes inmigrantes en Estados Unidos: Un breve resumen de programas y métodos. *Revista electrónica de investigación educativa*, 5. En: <http://redie.uabc.mx/vol5no2/contenido-ramos.html#Programas%20y%20m%C3%A9todos%20tradicionales>

Rodríguez-Martín, J.R. (2004). El Uso del Internet en el Aula de ELE. *RedELE*, 2. Recuperado el 13 de abril de 2011, de

<http://www.educacion.gob.es/redele/revista2/rodriguez.shtml>

Ruiz, F.J., & Mármol-Martínez, M, A. (2006). Internet y educación: uso educativo de la red. Editorial Visión Net. Madrid.

Silva-Ros, M.T. (2006). La enseñanza del inglés como lengua extranjera en la titulación de filología inglesa: el uso de canciones de música popular no sexistas como recurso didáctico. Tesis doctoral. Universidad de Málaga.

Sitman, R. (1998). Divagaciones de un internauta: Algunas reflexiones sobre el uso y abuso de Internet en la enseñanza del ELE. *Revista de Estudios Literarios*, 10. Recuperado el 13 de abril de 2011, de

<http://www.ucm.es/info/especulo/numero10/sitman.html>

Tanguay, E. (1996). English teachers, prepare yourselves for the digital age. Recuperado el 13 de abril de 2011, de <http://userpage.fu-berlin.de/~tanguay/english-teachers.htm>.

Tapscott D. (1998). Creciendo en un entorno digital. La generación NET. McGraw Hill, Bogotá.

Warschauer, M. (1996). Motivational aspects of using computers for writing and communications. In *Telecollaboration in foreign language learning*, ed. M. Warschauer. Honolulu, HI: Second Language Teaching and Curriculum Centre, University of Hawaii Press.

11. ANEXOS

11.1. ENCUESTA 1

Colegio Alemán de Medellín

Departamento de Inglés

Encuesta Estudiantes de clase 8

La finalidad de la siguiente encuesta es únicamente académica. Los participantes permanecerán en el anonimato. Su participación en la encuesta no tendrá ninguna implicación académica de ningún tipo.

Objetivo:

Identificar los usos didácticos que se hacen de Internet en los procesos de clase.

Instrucciones:

Responde las siguientes preguntas sobre las clases de inglés marcando con una equis en el cuadro correspondiente.

PREGUNTAS	SI	NO
Se realizan ejercicios gramaticales en clase utilizando Internet.		
Se asignan tareas para ser enviadas al profesor por correo electrónico.		
Se realizan búsquedas de información en clase utilizando Internet.		
Se utiliza Internet para ver videos que apoyan el tema de las clases.		
Los estudiantes interactúan con estudiantes que hablan inglés a través de “Chat” como ejercicio de práctica en clase.		
Los estudiantes interactúan con estudiantes que hablan inglés a través de correo electrónico como ejercicio de práctica en clase.		
Se utilizan diccionarios en línea como material de apoyo en clase.		
Se dan asesorías virtuales por parte de los profesores.		

11.2. ENCUESTA 2

Colegio Alemán de Medellín

Departamento de Inglés

Encuesta a Estudiantes de Inglés de clase 8

La finalidad de la siguiente encuesta es únicamente académica. Los participantes permanecerán en el anonimato. Su participación en la encuesta no tendrá ninguna implicación académica de ningún tipo.

Objetivo:

Establecer los usos que los estudiantes hacen de internet por fuera del aula sobre temas trabajados en clase.

Instrucciones:

Responda las siguientes preguntas de manera detallada.

¿Qué sitios de Internet ha utilizado o utiliza para reforzar los temas
trabajados en clase de inglés?

¿Qué aspectos del idioma inglés (vocabulario, escritura, lectura, gramática, escucha)
practica usted haciendo uso de Internet en casa? ¿Por qué?

¿Qué ventajas cree usted que tiene utilizar Internet para aprender el idioma inglés?

¿Qué criterios tiene usted para escoger las páginas de Internet que utiliza para repasar los temas vistos en la clase de inglés?

¿Con qué frecuencia utiliza usted sitios de Internet para reforzar los temas vistos en la clase de inglés? ¿Por qué?

11.3. ENCUESTA 3

Colegio Alemán de Medellín

Departamento de Inglés

Escala Likert a Estudiantes de Inglés de clase 8

La finalidad de la siguiente encuesta es únicamente académica. Los participantes permanecerán en el anonimato. Su participación en la encuesta no tendrá ninguna implicación académica de ningún tipo.

Objetivo:

Determinar la manera que los estudiantes encuentran más útil para aprender.

Instrucciones:

Lea las siguientes afirmaciones y marque con una X únicamente una de las opciones que se le ofrecen.

PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	EPV	NUNCA
Aprendo más vocabulario cuando trabajamos en Internet.					
Aprendo más vocabulario cuando realizo los ejercicios del libro guía.					
Para mi es más fácil aprender el vocabulario cuando el profesor selecciona las palabras.					
Comprendo mejor la gramática cuando trabajamos en Internet.					
Es más fácil comprender la gramática cuándo realizo los ejercicios del libro.					
Comprendo mejor la gramática cuando el profesor da las explicaciones.					
Prefiero las lecturas sugeridas por el profesor.					
Los ejercicios de lectura que realizo con el libro me parecen aburridos.					
Tengo dificultades para aprender cuándo el profesor realiza ejercicios de lectura en clase.					

11.4. ENCUESTA 4

Colegio Alemán de Medellín

Departamento de Inglés

Escala Likert a Estudiantes de Inglés de clase 8

La finalidad de la siguiente encuesta es únicamente académica. Los participantes permanecerán en el anonimato. Su participación en la encuesta no tendrá ninguna implicación académica de ningún tipo.

Objetivo:

Determinar la forma como el uso didáctico de Internet afecta los procesos comunicativos de los estudiantes.

Instrucciones:

Lea las siguientes afirmaciones y marque con una X únicamente una de las opciones que se le ofrecen.

PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	EPV	NUNCA
Evito comunicarme en inglés con mis compañeros durante la clase.					
Procuro hablar en inglés cuando le hago preguntas a mi profesor.					
Para mi es más fácil comunicarme en inglés con las personas que hablan este idioma.					
Me siento cómodo cuando el profesor me habla en inglés.					
No me gusta que mis padres me hablen en inglés.					
Se me facilita entender programas y películas en inglés.					
No me gusta cuando encuentro información sólo en inglés.					
Utilizo Internet para mantener amistad con personas de habla inglesa.					